

Приложение 5.1.3. к ППССЗ  
по специальности  
52.02.01 Искусство балета

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**УПО.02.01. РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**

САРАТОВ  
2021

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 52.02.01 Искусство балета (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35);

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 05.03.2021 г. № 87 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета»;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №287).

Организация-разработчик: ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»

Разработчики:

Лушникова Ольга Николаевна – преподаватель цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины основного общего образования» ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»,

Кузнецова Татьяна Викторовна – методист ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»,

Соломатин Константин Александрович – методист ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

Рекомендовано цикловой комиссией «Общеобразовательные дисциплины основного общего образования» ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт рабочей программы учебного предмета	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства	4
1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета	4
1.4. Количество часов на освоение учебного предмета	5
2. Структура и содержание учебного предмета	6
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета	7
3. Условия реализации учебного предмета	11
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению	11
3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета	11

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета УПО.02.01. Родной язык (русский) является частью интегрированной образовательной программы в области искусства. Программа составлена в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета.

## **1.2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства**

Учебный предмет УПО.02.01. Родной язык (русский) относится к Предметной области «Родной язык и родная литература» Общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в рамках интегрированной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

## **1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» **должно обеспечить:**

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты по учебному предмету УПО.02.01. Родной язык (русский) **должны обеспечить:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и

творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка. Знание понятий лингвистики не выносится на промежуточную и государственную итоговую аттестацию;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебного предмета:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 53 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	53
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	35
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Итоговая аттестация в форме контрольного урока в 5 (9) классе	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Бессоюзные сложные предложения</b>			
Тема 1.1. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1 Бессоюзные сложные предложения (БСП), их признаки. Смысловые отношения между частями. Интонация в БСП.	1	1
	<b>Практические занятия</b>		
	Комплексный анализ текста. Аудирование.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Упражнения учебника.	2	
Тема 1.2. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1 Строение БСП. Смысловые отношения между частями в БСП. Условия постановки точки с запятой в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор.	1	1
	<b>Практические занятия</b>		
	Синтаксический и пунктуационный разбор.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Упражнения учебника.	1	
Тема 1.3. План сочинения.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1 Тема сочинения. План сочинения как способ сокращения текста. Логическая связь между микротемами. Материалы к сочинению.	1	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Написание сочинения на заданную тему.	1	
Тема 1.4. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1 Строение БСП. Смысловые отношения между частями в БСП. Условия постановки двоеточия в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор.	1	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Объяснительный диктант. Аудирование.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Упражнения учебника.	1	
Тема 1.5. Тире в бессоюзном сложном предложении.	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	1 Строение БСП. Смысловые отношения между частями в БСП. Условия постановки тире в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор	0,5	2

	<b>Практические занятия</b>		0,5	
	Синтаксический и пунктуационный разбор.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		1	
	Дидактический материал. Схемы.			
Тема 1.6. Реферат.	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	2
	1	Реферат как вид изложения сжатого текста. Основные требования к реферату. Реферат и конспект. Два типа рефератов: репродуктивный и продуктивный.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Практическая работа.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		1	
	План реферата. Библиографический список к реферату			
Тема 1.7. Бессоюзное сложное предложение.	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	2
	1	Строение БСП. Смысловые отношения между частями в БСП.Знаки препинания в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор. Схемы предложений		
	2	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.Строение БСП. Смысловые отношения между частями в БСП.Знаки препинания в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор. Схемы предложений.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Тест			
	Написание диктанта с грамматическим заданием.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		1	
	Тест			
<b>Раздел 2. Сложные предложения с различными видами связи</b>				
Тема 2.1. Сложные предложения с различными видами связи.	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2
	1	Знаки препинания в ложных предложениях с различными видами связи. Схемы сложных предложений.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Предупредительный диктант.			
	Комплексный анализ текста. Тест.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2	
	Упражнения учебника. Тест.			
Тема 2.2. Основная мысль текста	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	2



	1	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Написание изложения близко к авторскому тексту.			
Тема 2.3. Порядок синтаксического разбора сложных предложений с различными видами связи.	<b>Содержание учебного материала:</b>		3	2
	1	Строение сложного предложения с различными видами связи. Знаки препинания. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Практическая работа. Тест.			
	Контрольная работа.			
	Работа над ошибками		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	Упражнения учебника.			
Индивидуальная работа				
Тема 2.4. Орфография (повторение). Одна и две буквы Н в прилагательных, причастиях, наречиях.	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	2
	1	Части речи. Условия написания одной и двух букв Н в прилагательных, причастиях, наречиях.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Орфографический диктант. Выборочный диктант. Тест.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		1	
	Дидактический материал.			
<b>Раздел 3. Общие сведения о языке</b>				
Тема 3.1. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	2
	1	Язык как общественное явление и средство общения. Язык и мышление. Возникновение языка. Родственные языки. Общеславянский язык. Восточнославянская группа языков. Старославянский язык, его роль в развитии русского языка. Создание славянской азбуки. Кирилл и Мефодий.		
	<b>Практические занятия</b>			
	Лекция, беседа, устный монологический ответ.		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2	
	Доклады.			
Тема 3.2. Русский литературный язык и его стили.	<b>Содержание учебного материала:</b>		0,5	3
	1	Неоднородность состава русского литературного языка. Письменная и устная		

	разновидность. Деление на стили. Сфера употребления. Особое место художественного стиля.			
	<b>Практические занятия</b>		0,5	
	Комплексный анализ текста.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2	
	Доклады. Упражнения учебника.			
Тема 3.3. Русский язык как национальный язык русского народа.	<b>Содержание учебного материала:</b>		0,5	2
	1	Национальный язык – важнейший признак нации.		
	<b>Практические занятия</b>		0,5	
	Сообщения, доклады.			
Тема 3.4. Практическая работа по определению стилей речи	<b>Содержание учебного материала:</b>		0,5	2
	1	Стили литературного языка: публицистический, художественный стили.		
	<b>Практические занятия</b>		0,5	
	Анализ текста.			
Тема 3.5. Основная мысль текста. Тема текста.	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	3
	1	Тема. Основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль. Тезис		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	План написания изложения с элементами сочинения.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		1	
	Индивидуальные задания			
Обобщение и повторение изученного.	<b>Содержание учебного материала:</b>		1	2
	1	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	Написание проверочного контрольного диктанта.			
	Работа над ошибками.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		1	
	Индивидуальная работа.			
Тема 3.6. Способы сокращения текста.	<b>Содержание учебного материала:</b>		0,5	3
	1	Тема. Основная мысль. План текста. Стил ь и тип речи. Приемы сжатия текста. Авторский стиль.		
	<b>Практические занятия.</b> Написание сжатого изложения.		0,5	
	Контрольный урок		1	
Максимальная нагрузка обучающихся – 53 часа, аудиторных занятий – 35 часов, самостоятельная работа – 18 часов.				

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета осуществляется в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Бархударов, С.Г. и др. Русский язык. 9-й класс: учебник для общеобразовательных организаций. / С.Г. Бархударов и др. – М.: Просвещение, 2019. – 255 с.

**Дополнительные источники:**

1. Булыко А.Н. Фразеологический словарь русского языка. – Минск: Попкрри, 2008
2. Даль В.И. Толковый словарь русского языка (все издания)
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка (все издания)
4. Толковый словарь русского языка для школьников/Сост. Алабугина Ю.В. – Екатеринбург: У-Фактория; М.: АСТ Москва: Хранитель, 2008
5. Федосов И.В. Фразеологический словарь русского языка / Федосов И.В., Лапицкий. – М.: Юнвес, 2006
6. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка (все издания)

**Интернет ресурсы:**

Электронно-библиотечная система ЛАНЬ ([www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com))

Электронная библиотека АКАДЕМИЯ ([www.academia-library.ru](http://www.academia-library.ru))

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, в форме устного опроса, написания диктантов, сочинений, изложений, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (рефераты, доклады).

Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе.

Результаты обучения	ОК	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Предметные результаты по учебному предмету	ОК 10. Использовать	Устный опрос,

<p>УПО.02.01. Родной язык (русский) должны отражать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;</li> <li>3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</li> <li>4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка. Знание понятий лингвистики не выносится на промежуточную и государственную итоговую аттестацию;</li> <li>5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</li> <li>6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</li> <li>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</li> <li>8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</li> </ol>	<p>в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.</p>	<p>письменный контроль, диктант, самостоятельная работа, контрольная работа, практическая работа, тест</p>
---	--	--