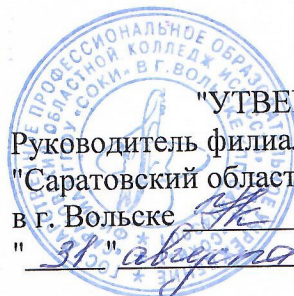


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ
ИСКУССТВ» В Г.ВОЛЬСКЕ



"УТВЕРЖДАЮ"
Руководитель филиала ГПОУ
"Саратовский областной колледж искусств"
в г. Вольске Н.Н. Кузнецова.
" 31 " августа 2023 г.

ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА №105

Должностное лицо, ответственное за учебный кабинет:
Председатель ЦК 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(Оркестровые духовые и ударные инструменты)
Шабалин Никита Иванович

ВОЛЬСК

	Стр.
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБУЧЕБНОМКАБИНЕТЕ	3
ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН, ЗАКРЕПЛЕННЫХ ЗА УЧЕБНЫМ КАБИНЕТОМ	4
ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА	5
ОХРАНА ТРУДА И ПРОТИВОПОЖАРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	5
ОПИСЬ ОБОРУДОВАНИЯ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА	5
НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ	6-7

1.1. Учебный кабинет - специально оборудованное учебное помещение, обеспечивающее научную организацию труда обучающихся и педагогических работников по одной или циклу учебных дисциплин, разделам модуля, модулям, предназначенное для проведения аудиторных занятий (занятий на лекциях и выполнения практических работ) и организации внеаудиторной работы обучающихся.

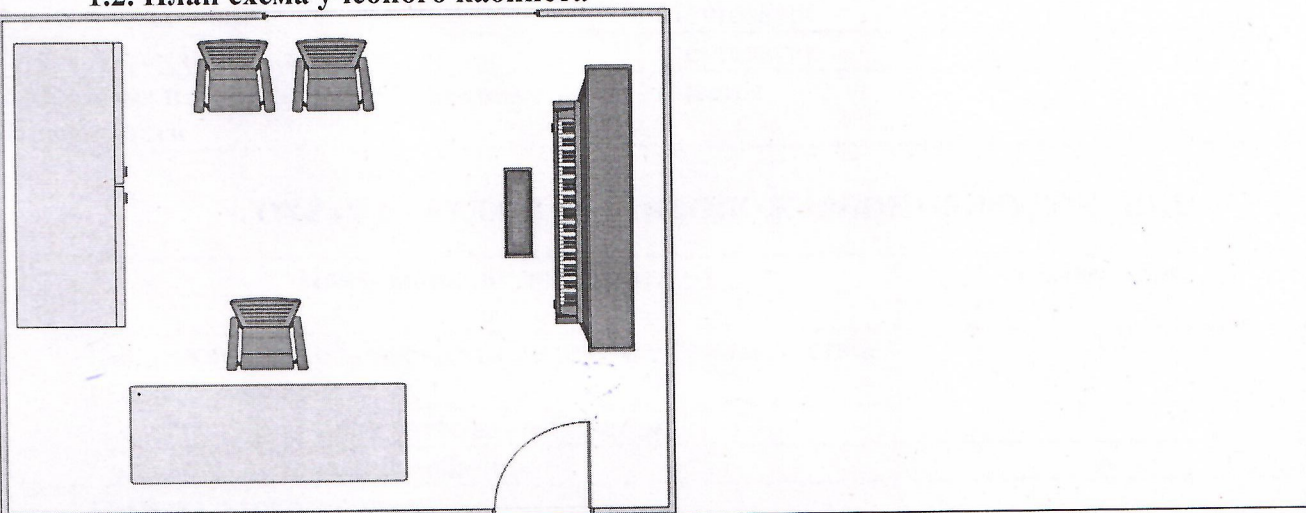
Учебный кабинет - это учебное помещение государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств», оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием и техническими средствами обучения, в котором проводится учебная, индивидуальная и внеурочная работа с обучающимися в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, учебными планами, а также методическая работа с целью повышения эффективности и результативности образовательной деятельности.

Учебный кабинет предназначен для:

- проведения всех видов теоретических и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренными учебными планами по профилю кабинета.
- проведения консультаций для обучающихся в рамках освоения ими учебных дисциплин и профессиональных модулей, выполнения учебно-исследовательских работ по профилю кабинета.
- проведение консультаций (групповых, индивидуальных, письменных, устных).
- организации самостоятельной работы обучающихся;
- организации творческой и научной работы с обучающимися;
- комплектования книжного фонда, электронного банка данных учебного кабинета.
- оказания помощи педагогическим работникам в организации и проведении учебных занятий, междисциплинарных курсов, соответствующим профилю деятельности кабинета.
- обеспечения преподавателей методическими пособиями, дидактическими материалами, мультимедийными презентациями.
- организации мероприятий, входящих в компетенцию кабинета (лаборатории) (проведение олимпиад, предметных конкурсов, конкурсов по направлению подготовки (специальности)).
- обобщению и распространению опыта организации учебного процесса, учебно-методической работы, инновационных форм и методов обучения на базе учебного кабинета.
- проведения внеаудиторных мероприятий на базе кабинета в целях воспитания и развития личности обучающихся, для достижения ими качественных результатов при освоении основной профессиональной образовательной программы.

1.2. Расположение учебного кабинета: цокольный этаж в здании филиала государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств» в г. Вольске по адресу: 412900, Российская Федерация, г. Вольск, пл. Свободы, д.1

1.2. План схема учебного кабинета



1.3. Режим работы учебного кабинета:

Понедельник - 07:00-21:00	Четверг - 07:00-21:00	
Вторник - 07:00-21:00	Пятница -07:00-21:00	
Среда - 07:00-21:00	Суббота -07:00-21:00	

1.4. Перечень направлений подготовки по специальностям:

Коды укрупненных групп специальностей. Коды специальностей	Наименования укрупненных групп специальностей. Наименования специальностей
53.00.00	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)

2. ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН, ЗАКРЕПЛЕННЫХ ЗА УЧЕБНЫМ КАБИНЕТОМ

Код специальности. Наименование специальности	Наименование учебной дисциплины/МДК/практики
53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	МДК 01.01. Специальный инструмент
	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство
	МДК.01.05 Изучение родственных инструментов
	УП.02 Педагогическая работа

3. ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА

2.1. Число посадочных мест:	4 единицы
2.2. Характеристика помещения:	
площадь	15,4 кв.м.
2.3. Наличие солнцезащитных устройств	нет
2.4. Обеспеченность первичными средствами пожаротушения	нет
2.5. Система освещения	
естественное	1 оконный проём
искусственное верхнее	3 штуки по 2 лампы (светодиодные)
2.6. Система вентиляции	Естественная
2.7. Система электропитания	
Электрические розетки 220 В	1 штука
Выключатели	1 штука
2.8. Система отопления	Централизованное водяное отопление
2.9. Система водоснабжения	отсутствует
2.10. Система канализации	отсутствует
2.12. Стенд по охране труда и технике безопасности	имеется

4. ОХРАНА ТРУДА И ПРОТИВОПОЖАРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

№ п/п	Наименование документа	Количество
1	Инструкция для обучающихся по технике безопасности в учебном кабинете	1
2	Правила пользования учебным кабинетом	1
3	График проветривания кабинета	1
4	Памятка по охране труда	1
5	Ватно-марлевые повязки	1 упаковка (4 штуки)

5. ОПИСЬ ОБОРУДОВАНИЯ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА

№ п/п	Наименование оборудование	Фактическое количество оборудования
	Специализированная учебная мебель	
1	Стол	1
2	Стулья	4
3	Шкаф	1
	Технические средства обучения (в том числе экранно-звуковые и цифровые средства)	
1	Пианино «Кубань»	

6. НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

№ п/п	Наименование документа	Количество
1	Таблицы терминов и упражнений	9

УЧЕБНАЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Количество
1	<i>МДК.01.01 Специальный инструмент</i> Чумов, Л. Легкие этюды и упражнения для трубы .- М.: Совет. композитор, 1973.- 34с.: нот. Усов, Ю. Играй, трубочка ! : Обучение транспонированию на трубе.-М.: Совет. композитор, 1990 .- 82с.: нот. Этюды и упражнения для трубы.- М.: Совет . композитор ,1975.- 50с.: нот. Усов, Ю. Техника современного трубача: Ежедневные упражнения .- М.: Музыка, 1986.- 64с.: нот. Зейналов, М. Школа игры на тромбоне /Зейналов М., Седрабян А.-М.: Музыка, 1987.-128 с.: нот. Избранные этюды для тромбона .-Л.: Музыка, 1988.- 80с.: нот. - (Педагогический репертуар). Оркестровые трудности для тромбона . Вып. 3.- М.: Музыка, 1964.- 100с.: нот. Блажевич, В. Секвенции: Двадцать шесть методических упражнений в разных ритмах и ключах для тромбона. -М.: Музыка, 1972. -52с.: нот. Венгловский, В.Ф. Ежедневные упражнения для тромбона.-М.: Музыка, 1986.-19с.: Кржижек, З. Концерт для трубы с оркестром.-М.: Музыка ,1971.- 40с.: нот. Блажевич, В. Школа игры на трубе. -М.: Музыка, 1989. -66 с.: нот. Лебедев, А. Школа игры на трубе.-М.: Музыка, 1986.-76с.: нот.	3 1 1 3 1 2 4 3 2 4 5 4
2	<i>МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство</i> Блюм, О. Дуэты для двух тромбонов. -М.: Музыка, 1989. -48с.: нот. - (Педагогический репертуар музыкального училища, консерватории). Николаи, О. Дуэты для валторн.- Л.: Музыка, 1966.- 48с.: нот. Брагинская, А. Квинтет № 3 . Партитура. Л.: Музыка, 1984. -61с.: нот. Кажаева Т. Пьесы для двух труб Косенко В. Три пьесы. Петрушка, Пастораль, В поход (три трубы) Комалькова Е. Три пьесы для трех труб Куперен Ф. Переключка труб для трех труб	2 7 1 1 1 1

	Кюи Ц. Весеннее утро (пер. для трех тромбонов)	1
3	<i>МДК.01.05 Изучение родственных инструментов</i>	
	Бах И.С. Рождественская оратория (пикколо). Бранденбургский концерт (пикколо).	1
	Месса си минор (пикколо).	1
	Бетховен Л. Симфония № 9 (D).	1
	Мусоргский М. «Картинки с выставки» в инструментовке М.Равеля (C, Es, D).	1
	Равель М. Болеро (D, пикколо). Концерт для фортепиано с оркестром Соль мажор (C).	1
	Стравинский И. Балет «Весна священная» (пикколо).	1
	Брукнер А. Симфония № 7.	1
	Малер Г. Симфония № 7.	1
	Респиги О. «Пинии Рима».	1