*Мракин Антон Александрович,*

*филиал ГПОУ «Саратовский областной*

 *колледж искусств» в г. Марксе*

**Значение формирования учебной мотивации**

**в профессиональном становлении специалистов**

 ***«Все наши замыслы, все поиски и построения***

***превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться».***

**В.А.Сухомлинский**

Основной целью модернизации образования является развитие творческого мышления, способности принимать решения в изменяющейся обстановке, формирование навыков мотивации. Успешность учебной деятельности студентов СПО зависит от познавательной и профессиональной мотивации, но современные исследования показывают, что только 15 % студентов мотивированы на учебную деятельность, т.е. у студентов не сформированы потребности в знаниях, нет интереса к учению.

Об уровне развития учебной мотивации можно судить по следующими показателями: характеру учебной деятельности, смыслу мотивов учебной деятельности, зрелости целей; развитию эмоционально-волевой сферы.

**Мотивация** вообще – это побуждение, вызывающее активность в определенном направлении;это движение к поставленной цели. Мотивация основывается на мотивах. **Мотив** – это ***побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности человека***. Понять мотив – значит понять, почему данная деятельность выполняется. Учебная мотивация является одним из видов мотивации и выступает решающим фактором эффективности учебного процесса. Это связано с тем, что учебная мотивация запускает, направляет и поддерживает студентов в выполнении учебной деятельности.

Мотивация обучающихся является одной из самых сложных педагогических проблем настоящего. С чем это связано? Во-первых, студенты имеют возможность самостоятельно получать огромный объем информации через Интернет, социальные сети.

И здесь меняется роль педагога, который теперь не единственный источник информации, а человек, который должен научить искать новую информацию и эффективно использовать ее в процессе обучения и жизни.

Преподаватели далеко не всегда уделяют должное внимание мотивации учения. Многие исходят из того, что раз студент поступил в колледж, то он должен делать все то, что рекомендует, требует преподаватель. Хотя все прекрасно знают, что ничему педагог не научит, если он тычет, толдычит и жучит.

Формирование мотивации – это двусторонний процесс: мотивация учения и мотивация обучения, поэтому организуя формирование и развитие мотивации, важно не допускать упрощенного ее понимания. Неверно понимать развитие как «перекладывание» преподавателем в голову студентов готовых мотивов и целей учения. Педагог должен, прежде всего, создавать условия для появления мотивов, целей, эмоций к учению; он должен доносить до сознания студентов важности развития потребности в учении для дальнейшего саморазвития. Преподаватель должен иметь в своем профессиональном арсенале систему психологических и педагогических приемов, стимулирующих учебную мотивацию. Для этого педагог должен понимать, какие мотивы учения характерны для того или иного студента. Это могут быть:

* ***познавательные мотивы,*** т.е. стремлениеи интерес к новым знаниям, получение удовольствие от творческого мыслительного процесса; такие студенты отличаются стремлением к самообразованию;
* ***социальные мотивы***, т.е. осознание важности учения для собственного успешного будущего, для эффективного роста профессионального мастерства;
* ***мотивы престижа*,** которыеотличают студентовс завышенной самооценкой и лидерскими наклонностями; если эти мотивы присущи студенту с высоким уровнем развития способностей, то это мощный двигатель для развития личности.
* ***компенсаторные мотивы*** присущи слабым студентам, которые мотивированы на успешность в других видах деятельности кроме учебной (спорт, кулинария, творчество и др.);
* ***мотивы общения*** характерны для студентов, у которых в приоритете общение со сверстниками;
* ***мотивы одобрения*** - студент выполняет учебные задания ради похвалы со стороны значимых для нег взрослых и сверстников;
* ***мотивы достижения успеха*** ставят перед собой те студенты, которые хотят правильно выполнять задания, чтобы осознавать себя как способного, умного, грамотного человека, чтобы доказать себе, что он способен на многое; свои победы и неудачи они объясняют силой своего старания;
* ***мотивы избегания неудачи*** характерны для студентов, которые стремятся не к достижениям, а к избеганию неудачи.; им присущи высокая тревожность, низкая самооценка, неверие в возможность успеха;
* ***внеучебная мотивация*** проявляется у студентов, которые проявляют интерес не к познанию, а к различным внеучебным мероприятиям (концерты, соревнования, праздники, акции и др.)

Отсутствии учебной мотивации является основной причиной неудач на уроке. Фразы: «студенты невнимательные», «относятся к учебе безразлично» говорят об отсутствии мотивации. Поэтому в работе каждого преподавателя этой проблеме должно отводиться одно из важнейших мест.

Понять отношение студента к учению можно, если определить степень включённости студента в процесс учения:

1. ***отрицательное отношение к учению***: примитивные мотивы, нет стремления к успехам, устраивают удовлетворительные отметки, неумение ставить цели, преодолевать трудности, отрицательное отношение к образовательным учреждениям, к преподавателям;

2. ***безразличное*** (или нейтральное) отношении к учению характеризуется также отсутствием интереса к учению при наличии способностей: способный, но ленивый студент;

3. ***положительное*** ***- I*** (аморфное, нерасчленённое);

4. ***положительное - 2*** (познавательное, инициативное, осознанное);

5. ***положительное - 3*** (личностное, ответственное, действенное) отношение к учению: мотивация осознанная, устойчивая, умеет ставить долгосрочные цели, прогнозировать последствия учебной деятельности, сформированность эмоционально-волевой сферы, стремление к самообразованию.

Для успешной учебы фактор ***мотивации является более важным, чем фактор интеллекта.*** Успехи в учебе не обнаруживают тесной и достоверной связи с уровнем интеллекта студентов. «Сильные» и «слабые» студенты различаются по уровню мотивации. «Высокая мотивация может компенсировать низкий уровень способностей».

Общий смысл развития учебной мотивации обучающихся состоит в том, чтобы переводить их с уровней отрицательного и безразличного отношения к учению, к действенному, осознанному, ответственному отношению к учению. Что же необходимо формировать у учеников? Объектом формирования следует считать все **компоненты мотивационной сферы**: ***смысл учения, мотив учения, постановка целей, эмоции, интересы.***

**1 компонент - смысл учения** *–* этовнутреннее отношение к учению, «прикладывание» его к себе, к своему опыту, своей жизни.Смысл учения – это сложное личностное образование, которое включает осознание студентом значимости учения.

**2 компонент – мотив учения** – побудительная причина, внутреннее личностное побуждение к действию, осознанная заинтересованность в его совершении. Поэтому основная задача каждого преподавателя ***–*** создавать ситуации успеха на уроках, развивать стремление к успеху, всячески поощрять даже самое маленькое достижение, не акцентировать внимание на неудачи. Мотив проявляется и в ситуации выбора, поэтому лучше всего изучать мотивы через предпочтения студентами одних учебных предметов другим, выбор более или менее сложных, репродуктивных или проблемных учебных заданий.

**3 компонент - постановка целей** – это направленность студента на выполнение отдельных действий, входящих в учебную деятельность. Реализация мотивов во многом зависит от умения обучающихся ставить цели, обосновывать и достигать их. Этому ребят надо обучать, раскрывать последовательную систему целей. *Умение ставить цель – показатель зрелости мотивационной сферы.* Эта способность в будущем ляжет в основу успешной профессиональной деятельности.Педагогу необходимо выбирать средства, адекватные цели, использовать проблемные ситуации, споры, дискуссии.

1. **компонент - эмоции** – реакция студентов на воздействие внутренних и внешних раздражителей. Деятельность, поддерживаемая эмоциями, протекает намного успешнее, чем деятельность, к которой человек принуждает себя холодными доводами рассудка.   Преподавателю следует заботиться о создании положительного эмоционального климата на каждом уроке. Для этого необходимо создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке; эмоционально преподносить учебный материал; применять поощрения и порицания; использовать современные образовательные технологии.

 **5 компонент - интерес к учению** *–* познавательно-эмоциональное отношение обучающегося к учению.Интерес - один из постоянных и сильнодействующих мотивов деятельности человека. Интерес является реальной причиной действий, ощущаемая человеком как особо важная причина.

И.Павлов писал ***«Когда информация подается вне интереса, в коре головного мозга формируется центр ее активного отторжения».***

Педагог сегодня должен более активно использовать свой творческий потенциал, чтобы формировать высокий уровень развития учебной мотивации, т.к. она является ядром личности. Формирование мотивов учения – это создание в учебном заведении условий для проявления внутренних побуждений к учению, осознания их обучающимся и дальнейшего саморазвития им своей мотивационной сферы.

Вопрос формирования мотивации обучающихся по-прежнему остается актуальным сегодня, т.к. продолжается разработка модели подготовки компетентных выпускников, направленных на непрерывное развитие профессиональных навыков и учебной мотивации, а также комплекса необходимых педагогических условий.