*Хабарова Галина Викторовна,*

*ГБУ ДО «Детская школа искусств» р.п. Мокроус*

**Современные формы организации учебно-воспитательной работы в образовательных организациях и учреждениях**

Современная детская школа искусств является важным звеном в системе дополнительного образования. Она способствует всестороннему развитию личности ребенка, формированию его эстетического вкуса и творческих способностей. В этой работе рассмотрю современные формы организации учебно-воспитательной работы в детской школе искусств, их преимущества и примеры из практики.

1. Индивидуальные и групповые занятия

Индивидуальные и групповые занятия являются основными формами обучения в детских школах искусств.

- Индивидуальные занятия позволяют преподавателю уделить внимание каждому ученику, адаптировать методику обучения под его особенности и потребности.

- Групповые занятия помогают развивать навыки работы в команде, учиться у других и обмениваться опытом.

Преимуществом этих форм считаю:

- персонализация: индивидуальные занятия, позволяющие преподавателю полностью сосредоточиться на одном ученике, адаптировать программу обучения под его уровень, способности и интересы. Это способствует более быстрому и качественному освоению учебного материала.

- темп обучения: преподаватель может регулировать темп занятий в зависимости от прогресса ученика. Например, если ученик быстро осваивает новые навыки, можно сразу переходить к более сложным заданиям, а если требуется больше времени на усвоение материала, преподаватель может уделить этому внимание.

 - развитие индивидуального стиля: в индивидуальных занятиях ученик имеет возможность развивать свой собственный стиль и подход к искусству, будь то игра на музыкальном инструменте, живопись или танец. Преподаватель помогает раскрыть творческий потенциал ученика.

- обратная связь: преподаватель дает детальную обратную связь и корректирует ошибки на каждом этапе обучения, что способствует лучшему пониманию и закреплению материала.

 2. Интерактивные методы обучения

Современные технологии играют важную роль в образовательном процессе:

- использование мультимедийных средств: презентации, видеоуроки и интерактивные доски делают обучение более наглядным и интересным.

- онлайн-платформы и приложения: позволяют ученикам заниматься самостоятельно вне школы, участвовать в виртуальных мастер-классах и конкурсах.

Интерактивные методы помогают сделать обучение более увлекательным, вовлекающим и эффективным. Вот несколько ключевых аспектов:

Мультимедийные средства

- при использовании мультимедийных средств создание презентаций с изображениями, видео и анимацией позволяет преподавателю делать уроки более наглядными. Например, демонстрация знаменитых произведений искусства или видеозаписей концертов помогает ученикам лучше понять и запомнить материал.

- просмотр обучающих видео и инструкций позволяет ученикам изучать технику выполнения различных задач. Например, видеоуроки по игре на музыкальных инструментах или мастер-классы по рисованию.

- интерактивные доски дают возможность преподавателю и ученикам совместно работать над заданиями, рисовать, делать пометки и проводить интерактивные упражнения.

Виртуальные туры и экскурсии

- Виртуальные музеи: Организация виртуальных туров по музеям и галереям позволяет ученикам погружаться в мир искусства, не покидая классной комнаты. Например, виртуальные туры по Лувру, Метрополитен-музею и другим знаменитым музеям.

- Виртуальные концерты и спектакли: Ученики могут посещать виртуальные концерты и спектакли, наблюдать за выступлениями профессионалов и учиться у них.

Интерактивные проекты и игры

- Творческие конкурсы: Проведение онлайн конкурсов и проектов, где ученики могут демонстрировать свои работы и соревноваться с ровесниками. Например, конкурс на лучшее цифровое произведение искусства или музыкальный проект.

- Интерактивные игры: Использование образовательных игр и квестов, связанных с искусством, помогает развивать креативные навыки и стимулирует интерес к учебе. Например, квест-игры, где ученикам нужно разгадать загадки и создать произведение искусства по заданной теме.

Совместное творчество

- Онлайн-коллаборации: ученики могут работать над проектами совместно с другими учениками, даже если они находятся на расстоянии друг от друга. Например, создание совместных музыкальных композиций или коллективных цифровых произведений искусства через онлайн-платформы.

- Виртуальные мастер-классы: проведение онлайн мастер-классов с известными художниками, музыкантами и танцорами. Это дает ученикам возможность учиться у профессионалов и получать ценные советы и рекомендации.

 Примеры из моей практики:

- Музыкальная школа: преподаватель использует интерактивные доски для демонстрации нот и музыкальных партитур, а также образовательные приложения для практики учеников дома.

- Художественная школа: ученики участвуют в виртуальных турах по музеям, создают цифровые произведения искусства на планшетах и принимают участие в онлайн-конкурсах.

 Интерактивные методы обучения делают процесс изучения искусства более динамичным, интересным и доступным, способствуя более глубокому и содержательному пониманию предмета.

3. Проектная деятельность

 Проектная деятельность способствует развитию креативного мышления, самостоятельности и ответственности у детей.

- Творческие проекты: участие в создании спектаклей, музыкальных постановок, художественных выставок.

- Исследовательские проекты: изучение различных аспектов искусства, истории искусства и культурных традиций.

- Развитие креативного мышления: проекты позволяют ученикам проявлять свою творческую индивидуальность и фантазию. Например, ученики могут создавать оригинальные произведения искусства или музыкальные композиции.

- Самостоятельность и ответственность: участие в проектах стимулирует развитие навыков планирования, организационных способностей и самостоятельности. Ученики учатся ставить цели, разрабатывать план действий и достигать результатов.

- Социальные навыки: в групповых проектах дети учатся работать в команде, взаимодействовать с другими учениками и делиться идеями. Участие в проектах, направленных на решение социальных проблем, таких как организация благотворительных концертов или выставок. Например, создание арт-проекта для поддержки местного благотворительного фонда.

4. Воспитательная деятельность

Воспитательная работа направлена на формирование у детей нравственных и эстетических ценностей.

- Культурно-просветительские мероприятия: посещение музеев, театров, концертов, встречи с деятелями искусства.

- Волонтерская деятельность: участие в социальных проектах и благотворительных акциях, таких как концерты и выставки для пожилых людей или детей с особыми потребностями.

- Интеграция семьи: проведение «Дней семьи», когда родители могут присутствовать на занятиях, участвовать в мастер-классах или совместных творческих проектах.

- Культурно-просветительская работа: уроки и мероприятия, направленные на расширение кругозора учеников, знакомство с культурным наследием и современными достижениями в сфере искусства.

- Развитие эмоционального интеллекта: воспитательная работа помогает детям понимать и выражать свои эмоции, учиться сочувствию и поддержке.

- Культурные мероприятия: организация экскурсий в музеи, театры, галереи, встречи с деятелями искусства и участие в культурных событиях.

- Социальные проекты: участие в благотворительных акциях и волонтерских проектах, таких как концерты для пожилых людей или участие в культурных мероприятиях для детей с особыми потребностями.

5. Внеклассная работа

Внеклассная работа помогает учащимся развивать свои таланты и достигать новых высот.

- Конкурсы и фестивали: участие в различных конкурсах, фестивалях и выставках на региональном, национальном и международном уровнях.

- Творческие клубы и студии: создание клубов по интересам, таких как театральные кружки, художественные студии и музыкальные ансамбли.

- Экскурсии и поездки: организация поездок на пленэры, экскурсии по культурным местам и участие в международных культурных обменах.

- Стимуляция интереса: организация разнообразных мероприятий помогает поддерживать интерес к учебе и искусству, делает процесс обучения более увлекательным и насыщенным.

- Социальное взаимодействие: внеклассные мероприятия способствуют развитию социальных навыков, таких как умение работать в команде, общение и сотрудничество с другими учениками.

 Современные формы организации учебно-воспитательной работы в детской школе искусств способствуют всестороннему развитию личности ребенка, его творческих способностей и эстетического вкуса. Использование интерактивных методов, проектной деятельности, воспитательной работы и внеклассных мероприятий позволяет создавать благоприятные условия для обучения и воспитания детей.