



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ «СОКИ»

Н.Н. Скворцова

Приказ от 27.04.2024 № 01-04/143-од с
изменениями от 31.08.2024 Приказ 01-04/211-од

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

**государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»**

по специальности среднего профессионального образования

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

(Инструменты эстрадного оркестра)

углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель, руководитель
эстрадного коллектива

Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки
в очной форме обучения на базе основного общего
образования – 3 года и 10 мес.

3. План учебного процесса: 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструменты эстрадного оркестра

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Экзамены	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Другие формы контроля	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Курс								
						максимальная	Самостоятельная работа	Всего занятий	Обязательная аудиторная				1		2		3		4	
									групповых занятий	мелкогрупповых занятий	индивидуальных занятий	1 сем 17 нед.	2 сем 22 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 22 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 22 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 17 нед.	
																				в том числе
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
ОД.00.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования					2106	702	1404	1327	77	0	340	432	236	282	48	66	0	0	
	Обязательные предметные области, учебные дисциплины					1366	455	911	834	77	0	255	322	140	194	0	0	0	0	
	<i>Предметная область "Русский язык и литература"</i>																			
ОД.01.	Русский язык	2			1	117	39	78	78			34	44							
ОД.02.	Литература	3			1,2	189	63	126	126			34	44	48						
	<i>Предметная область "Иностранные языки"</i>																			
ОД.03.	Иностранный язык	4			1,2,3	115	38	77		77		17	22	16	22					
	<i>Предметная область "Математика и информатика"</i>																			
ОД.04.	Математика	2			1	59	20	39	39			17	22							
ОД.05.	Информатика			4	3	57	19	38	38					16	22					
	<i>Предметная область "Общественно-научные предметы"</i>																			
ОД.06.	История	2			1	175	58	117	117			51	66							
ОД.07.	Обществознание			4		99	33	66	66					66						
ОД.08.	География			2	1	58	19	39	39			17	22							
	<i>Предметная область "Естественно-научные предметы"</i>																			
ОД.09.	Физика				1,2	54	18	36	36					16	20					
ОД.10.	Химия				1,2	57	19	38	38					16	22					
ОД.11.	Биология			2	1	59	20	39	39			17	22							
	<i>Предметная область "Физическая культура"</i>																			
ОД.12.	Физическая культура		1,2,3	4		222	74	148	148			34	44	28	42					
	<i>Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"</i>																			
ОД.13.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			2	1	105	35	70	70			34	36							
	Дополнительные учебные дисциплины					740	247	493	493	0	0	85	110	96	88	48	66	0	0	
ОД.14.	История мировой культуры, в том числе работа над индивидуальным проектом	4		2,3	1	174	58	116	116			34	44	16	22					

ОД.15.	Народная музыкальная культура			3		48	16	32	32				32						
ОД.16.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6		1,2,3,5		518	173	345	345			51	66	48	66	48	66		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											20	20	15	13	3	3	0	0
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					5616	1872	3924	1643	1012	1269	272	360	340	510	528	726	576	612
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					530	176	354	248	106	0	0	0	48	0	112	82	112	0
ОГСЭ.01.	Основы философии	5				56	8	48	48							48			
ОГСЭ.02.	История	3				56	8	48	48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7		56	8	48	48									48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			7	5,6	154	48	106		106						32	42	32	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6	7		208	104	104	104							32	40	32	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											0	0	3	0	7	4	7	0
П.00	Профессиональный учебный цикл					5086	1696	3570	1395	906	1269	272	360	292	510	416	644	464	612
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1306	436	870	222	648	0	85	110	80	88	80	132	176	119
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	148	49	99	99									48	51
ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады			3	1,2	84	29	55	55			17	22	16					
ОП.03.	Сольфеджио	7		2,6	1,3,4,5	381	127	254		254		34	44	32	44	24	44	32	
ОП.04.	Элементарная теория музыки	2		1		117	39	78		78		34	44						
ОП.05.	Гармония	5,7		6	3,4	276	92	184		184				32	44	32	44	32	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений			8	7	99	33	66		66								32	34
ОП.07.	Музыкальная информатика			8	7	99	33	66		66								32	34
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности			6	5	102	34	68	68							24	44		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											5	5	5	4	5	6	11	7
ПМ.00.	Профессиональные модули					3780	1260	2700	1173	258	1269	187	250	212	422	336	512	288	493
ПМ.01.	Музыкально-исполнительская деятельность	8				2836	945	2035	926	258	851	187	250	212	312	240	338	208	288
МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	4,6,8		2,5	1,3,7	699	233	466			466	51	74	52	70	48	74	46	51
МДК.01.02.	Джазовая импровизация			8	3,4,5,6,7	189	63	126			126			16	22	16	22	16	34
МДК.01.03.	Ансамблевое исполнительство	6,8		2	1,3,4,5,7	222	74	148		148		17	22	16	22	16	22	16	17
МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение			4,8		660	220	440				68	88	48	66	32	72	32	34
	<i>Оркестровый класс,</i>			8	1-7	603	201	402	402			68	88	32	44	32	72	32	34
	<i>Инструментоведение</i>			4	3	57	19	38	38					16	22				

	Максимальная недельная нагрузка студента										54	54	54	54	54	54	54	54
	Вариативная часть учебных циклов ИПССЗ (добавлено к профессиональным модулям)				864	288	576											
	Всего часов обучения по циклам ИПССЗ, включая УП и вариативную часть				5616	1872	3744											
	ИТОГО часов по учебному плану, включая Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО				7722	2574	5148											
ПП.00.	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180											
ПП.01.	Исполнительская практика				4 нед.		144											
ПП.02.	Педагогическая практика				1 нед.		36											
	ИТОГО часов по учебному плану, включая Производственную практику (по профилю специальности)				7728		5328			612	792	576	792	576	792	576	612	
ЦДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36											
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы) - "Исполнение сольной программы"				1 нед.													
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы) - «Исполнение сольной программы»				1 нед.													
ГИА.03.	Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»																	
ГИА.04.	Государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по междисциплинарному курсу "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром"						2 нед.											
ГИА.05.	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"																	
Экзамен											0	4	2	4	2	5	2	4
Дифференцированный зачёт, включая физкультуру											2	8	4	6	2	5	4	7
Зачёт (физкультура)											1	1	1	0	1	1	0	0
Всего экзаменов/дифференцированных зачётов/зачётов											4/10/2		6/10/1		7/7/2		6/11/0	

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углублённой подготовки в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств» (далее – ГПОУ «СОКИ») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1379, а также Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 № 253 «**О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования**», Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 № 464 «**О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования**».

Нормативную правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.12.2023 г. № 932 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ

по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

- Устав государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- продолжительность урока – 45 минут. Уроки могут группироваться парами (в отдельных случаях допускается объединение 3 уроков). Перерывы составляют: 5 минут – между спаренным уроком, 10 минут – между парами.
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, отчетов по практическим занятиям, письменного и устного опроса, тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Система оценок – пятибалльная;
- проведение учебной практики и производственной практики по профилю специальности осуществляется рассредоточено параллельно с аудиторными занятиями;
- преддипломная практика проводится в VIII семестре, обязательная учебная нагрузка обучающихся при прохождении преддипломной практики составляет 36 часов;
- консультации (в количестве 4 часа в год) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки, форма проведения консультаций определяется организацией;
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

4.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл сформирован на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности. Цикл включает 13 обязательных учебных дисциплин и дополнительные учебные дисциплины.

Объем обязательной аудиторной нагрузки составляет 1404 часа, максимальная учебная нагрузка составляет 2106 часов, включая самостоятельную работу обучающихся.

Индивидуальный проект реализуется в рамках дисциплины История мировой культуры, и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по выбранной теме. Презентации проектов в форме докладов, стендовых докладов, сообщений проходят в рамках научно-практических конференций или семинаров.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.16 ФГОС СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)).

4.4. Формирование вариативной части ППССЗ

По согласованию с работодателями сделано распределение объема часов вариативной части (576 ч.) по профессиональным модулям.

Обоснование:

- увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей предполагается использовать на расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Вариативная часть составляет 30 процентов от общего времени, отведенного на освоение образовательной программы, и распределяется следующим образом:

- ❖ **увеличены часы** на междисциплинарные курсы профессиональных модулей:

наименование дисциплины	объем часов увеличен на:
ПМ.01 Исполнительская деятельность	
МДК.01.01 Специальный инструмент (по видам инструментов)	170 час.
МДК.01.02 Джазовая импровизация	92 час.
МДК.01.03. Ансамблевое исполнительство	39 час.
МДК.01.04. Оркестровый класс	144 час.
МДК.01.05. Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	27 час.
МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	62 час.
МДК.03.02. Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	42 час.
ВСЕГО	576 часов

4.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующий учебный предмет, дисциплину или междисциплинарный курс, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация в условиях реализации модульно-компетентного подхода в профессиональном образовании проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей, учебных предметов и дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебного предмета, дисциплины или междисциплинарного курса профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация, согласно графику учебного процесса, проводится 2 раза в год (за исключением 1 семестра) и составляет 13 недель. Основными формами контроля промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной

аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

В Общеобразовательном учебном цикле, реализующем федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, экзамены проводятся по учебным предметам:

- ОД.01. Русский язык – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.02. Литература – 3 семестр (устная форма);
- ОД.03. Иностранный язык – 4 семестр (письменная форма);
- ОД.04. Математика – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.06. История – 2 семестр (устная форма);
- ОД.14. История мировой культуры – 4 семестр (устная форма);
- ОД.16. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 4,6 семестры (устная форма);

В Общем гуманитарном и социально-экономическом учебном цикле экзамен проводится по дисциплинам:

- ОГСЭ.01. Основы философии – 5 семестр (устная форма);
- ОГСЭ.02. История – 3 семестр (устная форма).

В Профессиональном учебном цикле – 13 экзаменов, которые проводятся в устной или комбинированной форме, а также в форме исполнения сольной или ансамблевой программы.

Общепрофессиональные дисциплины – 5 экзаменов:

- ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 8 семестр (комбинированная);
- ОП.02. Сольфеджио – 7 семестр (комбинированная форма);
- ОП.03. Элементарная теория музыки – 2 семестр (комбинированная);
- ОП.05. Гармония – 5,7 семестры (комбинированная форма);

Профессиональные модули – 8 экзаменов:

- МДК.01.01. Специальный инструмент – 4,6,8 семестры (исполнение сольной программы);
- МДК.01.03. Ансамблевое исполнительство – 6,8, семестры (исполнение ансамблевой программы);
- МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики – 6 семестр (устная форма), Методика обучения игре на инструменте – 6 семестр (устная форма);
- МДК.03.02. Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром – 8 семестр (комбинированная форма).

Государственная итоговая аттестация включает:

дипломный проект (работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром» по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 4 часов на каждого обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Форма проведения консультаций – индивидуальная по специальному инструменту, индивидуальному проекту; групповая – по подготовке к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Код	Название дисциплины	Количество часов в год			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
ОД.14.	Индивидуальный проект (История мировой культуры)		2		
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	4	2	4	2
	Подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				2
	ИТОГО	4	4	4	4