



УТВЕРЖДАЮ

Директор ПЛОУ «СОКИ»

Н.Н. Скворцова

Приказ от 27.04.2024 № 01-04/143-од с
изменениями от 31.08.2024 Приказ 01-04/211-од

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

**государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»**

по специальности среднего профессионального образования

**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
(Оркестровые духовые и ударные инструменты)
углубленной подготовки**

Квалификация: Артист, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки
в очной форме обучения на базе основного общего
образования – 3 года и 10 мес.

Календарный учебный график. 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты

1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

**2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ
ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ**

Курсы	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь				Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Аудиторные занятия		Промежуточ. аттест., нед.	Учебная практика	Производственная практика		Государственная итоговая аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего, нед.				
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 сен - 5 окт	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 окт - 2 ноя	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 дек - 4 янв	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 янв - 1 фев	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 фев - 1 мар	30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 апр - 3 май	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 июн - 5 июл			6 - 12	13 - 19				20 - 26	27 июл - 2 авг	3 - 9	10 - 16
I																																									I	34,8	1251	2	3,2	1			11	52	
II														A																											II	33,8	1218	4	3,2	1			10	52	
III														A																											III	31,7	1142	4	5,3	1			10	52	
IV														A																										IV	23,7	853	3	7,3	2	1	4	2	43		
Итого																											124	4464	13	19	5	1	4	33	199																

Обозначения: аудиторные занятия Производственная практика (преддипломная) Промежуточная аттестация Государственная итоговая аттестация Каникулы

Д
А
Г
=

3. План учебного процесса: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей.	Экзамены	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Другие формы контроля	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Курс								
						максимальная	Самостоятельная работа	Всего занятий	Обязательная аудиторная				1		2		3		4	
									в том числе	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем			
																		групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия
17 нед.	22 нед.	16 нед.	22 нед.	16 нед.	22 нед.	16 нед.	17 нед.													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
ОД.00.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования					2106	702	1404	1327	77	0	340	432	236	282	48	66	0	0	
	Обязательные предметные области					1366	455	911	834	77	0	255	322	140	194	0	0	0	0	
	Предметная область "Русский язык и литература"																			
ОД.01.	Русский язык	2			1	117	39	78	78			34	44							
ОД.02.	Литература	3			1,2	189	63	126	126			34	44	48						
	Предметная область "Иностранные языки"																			
ОД.03.	Иностранный язык	4			1,2,3	115	38	77		77		17	22	16	22					
	Предметная область "Математика и информатика"																			
ОД.04.	Математика	2			1	59	20	39	39			17	22							
ОД.05.	Информатика			4	3	57	19	38	38					16	22					
	Предметная область "Общественно-научные предметы"																			
ОД.06.	История	2			1	175	58	117	117			51	66							
ОД.07.	Обществознание			4		99	33	66	66						66					
ОД.08.	География			2	1	58	19	39	39			17	22							
	Предметная область "Естественно-научные предметы"																			
ОД.09.	Физика				1,2	54	18	36	36					16	20					
ОД.10.	Химия				1,2	57	19	38	38					16	22					
ОД.11.	Биология			2	1	59	20	39	39			17	22							
	Предметная область "Физическая культура"																			
ОД.12.	Физическая культура		1,2,3	4		222	74	148	148			34	44	28	42					
	Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"																			
ОД.13.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			2	1	105	35	70	70			34	36							

	Дополнительные учебные дисциплины					740	247	493	493	0	0	85	110	96	88	48	66	0	0
ОД.14.	История мировой культуры, в том числе работа над индивидуальным проектом	4		2,3	1	174	58	116	116			34	44	16	22				
ОД.15.	Народная музыкальная культура			3		48	16	32	32					32					
ОД.16.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6		1,2,3,5		518	173	345	345			51	66	48	66	48	66		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											20	20	15	13	3	3	0	0
	Обязательная часть учебных циклов ШПССЗ					5616	1872	3924	1652	918	1354	272	360	340	510	528	726	576	612
ОГСЭ.00.	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					530	176	354	248	106	0	0	0	48	0	112	82	112	0
ОГСЭ.01.	Основы философии	5				56	8	48	48							48			
ОГСЭ.02.	История	3				56	8	48	48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7		56	8	48	48									48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			7	5,6	154	48	106		106						32	42	32	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6	7		208	104	104	104							32	40	32	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											0	0	3	0	7	4	7	0
Ц.00.	Профессиональный учебный цикл					5086	1696	3570	1404	812	1354	272	360	292	510	416	644	464	612
ОП.00.	Общепрофессиональные дисциплины					1222	408	814	167	647	0	68	88	64	88	79	132	176	119
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8			7	148	49	99	99									48	51
ОП.02.	Сольфеджио	7		2,4,6	1,3,5	381	128	253		253		34	44	32	44	23	44	32	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2		1		117	39	78		78		34	44						
ОП.04.	Гармония	5,7		4,6	3	276	92	184		184				32	44	32	44	32	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений			8	7	99	33	66		66								32	34
ОП.06.	Музыкальная информатика			8	7	99	33	66		66								32	34
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			6	5	102	34	68	68							24	44		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											4	4	4	4	5	6	11	7
ПМ.00.	Профессиональные модули					3864	1288	2756	1237	165	1354	204	272	228	422	337	512	288	493
ПМ.01.	Исполнительская деятельность	8				3190	1063	2271	990	165	1116	204	272	228	356	225	358	256	372
МДК.01.01.	Специальный инструмент	4,6,8		2,3,5	1,7	766	255	511			511	51	76	44	72	49	74	64	81
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство	6,8		7	1-5	247	82	165		165		17	22	16	22	16	22	16	34
МДК.01.03.	Дирижирование, чтение оркестровых партитур			8	3-7	281	94	187			187			16	44	16	44	32	35
МДК.01.04.	Дополнительный инструмент – фортепиано			8	1-7	222	74	148			148	17	22	16	22	16	22	16	17
МДК.01.05.	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов					354	118	236						32	44	16	44	32	68
	<i>История исполнительского искусства</i>	8			6,7	108	36	72	72								22	16	34

	<i>Инструментоведение</i>	4			3	57	19	38	38					16	22				
	<i>Изучение родственных инструментов</i>				3-8	189	63	126			126			16	22	16	22	16	34
МДК. 01.06.	Оркестровый класс		6	1-5	507	169	338	338			52	66	40	66	48	66			
УП.01.	Оркестр			1-8	813	271	542	542			50	66	48	66	48	66	96	102	
ПП.01.	Исполнительская практика		8	1-6			144			144	17	20	16	20	16	20			35
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										12	12	14	16	14	16	16	16	22
ПМ.02.	Педагогическая деятельность	8			674	225	485	247	0	238	0	0	0	66	112	154	32	121	
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				294	98	196	196						44	64	88			
	<i>Основы психологии и педагогики</i>	6		5	114	38	76	76							32	44			
	<i>Методика обучения игре на инструменте</i>	6		5	4	180	60	120	120					44	32	44			
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		6	8	167	56	111							22	16	22			51
	<i>Репертуар ДМШ</i>		6	4,5	90	30	60			60				22	16	22			
	<i>Учебно-методическая литература и ведение учебной документации в учреждениях ДОО</i>			8	77	26	51	51											51
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе		8	5-7	213	71	142			142					32	44	32	34	
ПП.02.	Педагогическая практика		8				36			36									36
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										0	0	0	3	7	7	2	7	
	<i>Аудиторная недельная нагрузка студента</i>										36	36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Максимальная недельная нагрузка студента</i>										54	54	54	54	54	54	54	54	54
	Вариативная часть учебных циклов ШПССЗ (добавлено к профессиональным модулям)				864	288	576												
	Всего часов обучения по учебным циклам ШПССЗ, включая УП и вариативную часть				5616	1872	3744												
	ИТОГО часов по учебному плану, включая Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО				7722	1574	5148												
ПП.00.	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180												
ПП.01.	Исполнительская практика				4 нед.		144												
ПП.02.	Педагогическая практика				1 нед.		36												
	<i>ИТОГО часов по учебному плану, включая Производственную практику (по профилю специальности)</i>				7722		5328				612	792	576	792	576	792	576	612	

ПДЦ.00.	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36												
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.														
ГИА.00.	Государственная итоговая аттестация				4 нед.														
ГИА.01.	Подготовка дипломного проекта (работы) «Исполнение сольной программы»				1 нед.														
ГИА.02.	Защита дипломного проекта (работы) «Исполнение сольной программы»				1 нед.														
ГИА.03.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»				1 нед.														
ГИА.04.	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				1 нед.														
Экзамен												0	4	2	5	2	5	2	4
Дифференцированный зачёт, включая физкультуру												2	7	4	5	3	5	4	7
Зачёт (физкультура)												1	1	1	0	1	1	0	0
Всего экзаменов/дифференцированных зачётов/зачётов												4/9/2		7/9/1		7/8/2		6/11/0	

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углублённой подготовки в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств» (далее – ГПОУ «СОКИ») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390, а также Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 № 253 «**О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования**», Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 № 464 «**О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования**».

Нормативную правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.12.2023 г. № 932 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ

по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

- Устав государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- продолжительность урока – 45 минут. Уроки могут группироваться парами (в отдельных случаях допускается объединение 3 уроков). Перерывы составляют: 5 минут – между спаренным уроком, 10 минут – между парами.
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, отчетов по практическим занятиям, письменного и устного опроса, тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Система оценок – пятибалльная;
- проведение учебной практики и производственной практики по профилю специальности осуществляется рассредоточено параллельно с аудиторными занятиями;
- преддипломная практика проводится в VIII семестре, обязательная учебная нагрузка обучающихся при прохождении преддипломной практики составляет 36 часов;
- консультации (в количестве 4 часа в год) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки, форма проведения консультаций определяется организацией;
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

4.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл сформирован на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности. Цикл включает 13 обязательных учебных дисциплин и дополнительные учебные дисциплины.

Объем обязательной аудиторной нагрузки составляет 1404 часа, максимальная учебная нагрузка составляет 2106 часов, включая самостоятельную работу обучающихся.

Индивидуальный проект реализуется в рамках дисциплины История мировой культуры, и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по выбранной теме. Презентации проектов в форме докладов, стендовых докладов, сообщений проходят в рамках научно-практических конференций или семинаров.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.17 ФГОС СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)).

4.4. Формирование вариативной части ПСССЗ

- По согласованию с работодателями сделано распределение объёма часов вариативной части (576 ч.) по профессиональным модулям.
- увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей предполагается использовать на расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты) в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Вариативная часть составляет 30 процентов от общего времени, отведенного на освоение образовательной программы, и распределяется следующим образом:

- ❖ **введён МДК. 01.06 Оркестровый класс, объём часов – 338.**
- ❖ **увеличены часы на междисциплинарные курсы профессиональных модулей:**

наименование дисциплины	объем часов увеличен на:
ПМ.01 Исполнительская деятельность	
МДК.01.01 Специальный инструмент	56 час.
МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство	17 час.
МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	87 час.
ПМ.02 Педагогическая деятельность	
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	78 час.
ВСЕГО	238+ 338 (МДК 01.06. Оркестровый класс) 576 час.

4.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующий учебный предмет, дисциплину или междисциплинарный курс, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация в условиях реализации модульно-компетентного подхода в профессиональном образовании проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей, учебных предметов и дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебного предмета, дисциплины или междисциплинарного курса профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация, согласно графику учебного процесса, проводится 2 раза в год (за исключением 1 семестра) и составляет 13 недель. Основными формами контроля промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной

аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

В Общеобразовательном учебном цикле, реализующем федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, экзамены проводятся по учебным предметам:

- ОД.01. Русский язык – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.02. Литература – 3 семестр (устная форма);
- ОД.03. Иностранный язык – 4 семестр (письменная форма);
- ОД.04. Математика – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.06. История – 2 семестр (устная форма);
- ОД.14. История мировой культуры – 4 семестр (устная форма);
- ОД.16. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 4,6 семестры (устная форма);

В Общем гуманитарном и социально-экономическом учебном цикле экзамен проводится по дисциплинам:

- ОГСЭ.01. Основы философии – 5 семестр (устная форма);
- ОГСЭ.02. История – 3 семестр (устная форма).

В Профессиональном учебном цикле – 14 экзаменов, которые проводятся в устной или комбинированной форме, а также в форме исполнения сольной или ансамблевой программы.

Общепрофессиональные дисциплины – 5 экзаменов:

- ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 8 семестр (комбинированная форма);
- ОП.02. Сольфеджио – 7 семестр (комбинированная форма);
- ОП.03. Элементарная теория музыки – 2 семестр (комбинированная форма);
- ОП.04. Гармония – 5,7, семестры (комбинированная форма);

Профессиональные модули – 9 экзаменов:

- МДК.01.01. Специальный инструмент – 4,6,8 семестры (исполнение сольной программы);
- МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство – 6,8, семестры (исполнение ансамблевой программы);
- МДК.01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов – 4,8 семестр (устная форма);
- МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики 6 семестр – (устная форма), Методика обучения игре на инструменте – 6 семестр (устная форма).

Государственная итоговая аттестация включает:

дипломный проект (работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 4 часов на каждого обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Форма проведения консультаций – индивидуальная по специальному инструменту, Индивидуальному проекту; групповая – по подготовке к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Код	Название дисциплины	Количество часов в год			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
ОД.14.	Индивидуальный проект (История мировой культуры)		2		
МДК.01.01	Специальный инструмент	4	2	4	2
	Подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				2
	ИТОГО	4	4	4	4