



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ «СОКИ»

Н.Н. Скворцова

Приказ от 27.04.2024 № 01-04/143-од

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»

(филиал государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств» в г. Марксе)

по специальности среднего профессионального образования
54.02.05 Живопись (по видам)
(Станковая живопись)
углубленной подготовки

Квалификация: Художник-живописец, преподаватель

Срок получения СПО по ППСЗ углублённой подготовки
в очной форме обучения на базе основного общего
образования – 3 года и 10 месяцев

Календарный учебный график 54.02.05. Живопись (по видам) Станковая живопись

1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март				Апрель			Май				Июнь				Июль			Август				Аудиторные занятия		Промежут. аттест., нед.	Учебная практика	Произ. (профес.) практика		Итоговая гос. атт., нед.	Каникулы, нед.	Всего, нед.																																
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 сен - 5 окт	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 окт - 2 ноя	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 дек - 4 янв	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 янв - 1 фев	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 фев - 1 мар	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 фев - 1 мар	30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 апр - 3 май	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 июн - 5 июл	6 - 12			13 - 19	20 - 26				27 июл - 2 авг	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	Курсы	неделя	часов	по профилю спец.	преддипломная																						
I																																															I	36	1296	2	4			10	52																													
II																																																		II	36	1296	2		4			10	52																									
III																																																		III	34	1224	2	2	4			10	52																									
IV																																																	IV	23	828	2		4	3	9	2	43																										
Итого																																																																												129	4644	8	6	12	3	9	32	199

Обозначения:

аудиторные занятия	Учебная практика (работа с натуры на откр.воздухе (пленэр))	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	Произв.практика (педагогическая)	Произв.практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
--------------------	---	---	----------------------------------	--	---	--------------------------	-------------------------------------	----------

3. План учебного процесса: 54.02.05 Живопись (по видам)

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Экзамены	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Другие формы контроля	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Курс								
						максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная				1		2		3		4		
								Всего занятий	в том числе			1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем	
									групповых занятий	мелкогрупповых занятий	индивидуальных занятий	17 нед.	19 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	18 нед.	12 нед.	11 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	1280	124			340	378	224	302	32	36	48	44
ОД.01	Учебные дисциплины					1134	378	756	632	124	0		238	264	112	142	0	0	0	0
ОД.01.01.	Иностранный язык	4			1,2,3	186	62	124		124			34	38	32	20				
ОД.01.02.	Обществознание			4		63	21	42	42						42					
ОД.01.03.	Математика и информатика	2			1	54	18	36	36				17	19						
ОД.01.04.	Естествознание			2	1	108	36	72	72				34	38						
ОД.01.05.	География			4	3	54	18	36	36						16	20				
ОД.01.06.	Физическая культура		1,2,3	4		216	72	144	144				34	38	32	40				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	105	35	70	70				34	36						
ОД.01.08.	Русский язык	2			1	108	36	72	72				34	38						
ОД.01.09.	Литература			4	1,2,3	186	62	124	124				34	38	32	20				
ОД.01.10.	Астрономия			2	1	54	18	36	36				17	19						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648	0	0		102	114	112	160	32	36	48	44
ОД.02.01.	История мировой культуры			2	1	54	18	36	36				17	19						
ОД.02.02.	История	2			1	162	54	108	108				51	57						
ОД.02.03.	История искусств	6,8		5,7	3,4	372	124	248	248						48	40	32	36	48	44
ОД.02.04.	Черчение и перспектива			2	1	108	36	72	72				34	38						
ОД.02.05.	Пластическая анатомия			4	3	108	36	72	72						32	40				
ОД.02.06.	Информационные технологии			4	3	108	36	72	72						32	40				
ОД.02.07.	Родная литература (русская)			4		60	20	40	40							40				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												<i>20</i>	<i>20</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
	Обязательная часть учебных циклов ШПСЗ					4860	1620	3240	3240				272	306	352	418	544	612	384	352
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					490	164	326	326	0	0		0	0	48	0	112	72	72	22
ОГСЭ.01.	Основы философии	5				56	8	48	48								48			
ОГСЭ.02.	История	3				56	8	48	48						48					

ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы								7 нед.										
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - «Эскиз картины»								1 нед.										
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»								1 нед.										
Экзаменов										0	5	2	3	2	3	2	3		
Дифференцированных зачётов, включая физкультуру										4	6	1	9	3	7	4	3		
Зачётов (физкультура)										1	1	1	0	1	1	1	0		
Всего экзаменов/дифференцированных зачётов/зачётов										5/10/2		5/10/1		5/10/2		5/7/1			

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углубленной подготовки в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств» (далее – ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.05 Живопись (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 995 от 13.08.2014 года.

Нормативную правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.01.2014 № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Устав государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППСЗ;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- продолжительность урока – 45 минут. Уроки могут группироваться парами (в отдельных случаях допускается объединение 3 уроков). Перерывы составляют: 10 минут – между спаренным уроком, 10 минут – между парами;
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, отчетов по практическим занятиям, письменного и устного опроса, тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Система оценок – пятибалльная;
- дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы (п.7.5. ФГОС СПО специальности 54.02.05 Живопись (по видам));
- занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного отведённое учебным планом на аудиторные занятия, в процентах) (п.7.13. ФГОС СПО специальности 54.02.05 Живопись (по видам)):

Курс	Рисунок	Живопись	Производственная практика
1	-	-	-
2	50	50	50
3	100	100	50
4	100	100	50

- для выполнения заданий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» на каждого студента за весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой, распределяемые по курсам: 2 курс – 20 часов, 3 курс – 30 часов, 4 курс – 50 часов;
- проведение учебной практики и производственной практики по профилю специальности осуществляется концентрированно в несколько периодов;
- преддипломная практика проводится после окончания последней сессии, обязательная учебная нагрузка обучающихся при прохождении преддипломной практики составляет 36 часов в неделю;
- консультации (в количестве 4 часов в год) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки, форма проведения консультаций определяется организацией;
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

4.3. Общеобразовательный учебный цикл

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учётом получаемой специальности среднего профессионального образования – 54.02.05 Живопись (по видам).

Общеобразовательный учебный цикл в объёме 39 недель входит в нормативный срок получения СПО по ППССЗ по данной специальности в очной форме для лиц, получающих образование на базе основного общего образования.

Объём обязательной аудиторной нагрузки составляет 1404 часа, максимальная учебная нагрузка составляет 2106 часов, включая самостоятельную работу обучающихся.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.15 ФГОС СПО специальности 54.02.05 Живопись (по видам)).

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.15 ФГОС СПО специальности 54.02.05 Живопись (по видам)).

4.4. Формирование вариативной части

- По согласованию с работодателями сделано распределение объема часов вариативной части (900 ч.) по профессиональным модулям.
- увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей предполагается использовать на расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Вариативная часть составляет 30 процентов от общего времени, отведенного на освоение образовательной программы, и распределяется следующим образом:

- ❖ введен МДК.01.02. Компьютерные технологии в изобразительном искусстве в объеме 114 часов
- ❖ увеличены часы на междисциплинарные курсы профессиональных модулей:

наименование дисциплины	объем часов увеличен на:
ОП. Общепрофессиональные дисциплины	
ОП. 01. Рисунок	346 час.
ОП.02. Живопись	346 час.
ПМ.02 Педагогическая деятельность	
МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	116 час.
	808 часов + 92 часов (МДК.01.02. Компьютерные технологии в изобразительном искусстве)
ВСЕГО	900 час.

4.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину или междисциплинарный курс, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация в условиях реализации модульно-компетентностного подхода в профессиональном образовании проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация, согласно графику учебного процесса, проводится 2 раза в год (за исключением 1 семестра) и составляет 8 недель. Основными формами контроля промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся за счет учебного времени, экзамены проводятся в специально отведенное ФГОС СПО время. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках (п.8.2. ФГОС СПО специальности 54.02.05 Живопись (по видам)).

В Общеобразовательном учебном цикле, реализующем федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, экзамены проводятся по учебным дисциплинам:

- ОД.01.01. Иностранный язык – 4 семестр (письменная форма);
- ОД.01.03. Математика и информатика – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.01.08. Русский язык – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.02.02. История – 2 семестр (устная форма);
- ОД.02.03. История искусств – 6,8 семестры (устная форма).

В Общем гуманитарном и социально-экономическом учебном цикле экзамены проводятся по дисциплинам:

- ОГСЭ.01. Основы философии – 5 семестр (устная форма);
- ОГСЭ.02. История – 3 семестр (устная форма).

В Профессиональном учебном цикле – 4 экзамена, которые проводятся в форме просмотра учебно-творческих работ обучающихся.

Общепрофессиональные дисциплины – 4 комплексных экзамена:

- ОП.01. Рисунок – 2,3,5,7 семестры (просмотр учебно-творческих работ);
- ОП.02. Живопись – 2,3,5,7 семестры (просмотр учебно-творческих работ).

Профессиональные модули – 8 экзаменов:

- МДК.01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства – 2,4,6,7,8 семестры (просмотр учебно-творческих работ);
- МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин – 4,6 семестр (устная форма);
- МДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – 8 семестр (устная форма).

№ п/п	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	Наименование дисциплины
1	экзамен	комплексный экзамен	2	Рисунок
				Живопись
2	экзамен	комплексный экзамен	3	Рисунок
				Живопись
3	экзамен	комплексный экзамен	5	Рисунок
				Живопись
4	экзамен	комплексный экзамен	7	Рисунок
				Живопись

Государственная итоговая аттестация включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы - «Эскиз картины»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Формы проведения консультаций – групповая.

Код	Название дисциплины	Количество часов в год			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
МДК.01.01.	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	4	4	4	2
	Подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				2
	ИТОГО	4	4	4	4