



Утверждаю
Директор ГПОУ

«Саратовский областной колледж искусств»

Н.Н. Скворцова

Приказ № 01-04/211 от 26.06.2020 г.
с изменениями от 31.08.2021 г., приказ № 01-04/268

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

**государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»**

по специальности среднего профессионального образования
**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
(Фортепиано)**
углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер

Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки
в очной форме обучения на базе основного общего
образования – 3 года и 10 мес.

3. План учебного процесса: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепиано)

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Экзамен	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Другие формы контроля	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Курс							
						максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная				1		2		3		4	
								Всего занятий	в том числе			1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
									групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	17 нед.	22 нед.	16 нед.	22 нед.	16 нед.	22 нед.	16 нед.	17 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00.	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	1327	77	0	340	432	236	282	48	66	0	0
ОД.01.	Учебные дисциплины					1134	378	756	679	77	0	204	256	124	172	0	0	0	0
ОД.01.01.	Иностранный язык	4			1,2,3	115	38	77		77		17	22	16	22				
ОД.01.02.	Обществознание			4		66	22	44	44						44				
ОД.01.03.	Математика и информатика	2			1	59	20	39	39			17	22						
ОД.01.04.	Естествознание			4	3	54	18	36	36					16	20				
ОД.01.05.	География			2	1	58	19	39	39			17	22						
ОД.01.06.	Физическая культура		1,2,3	4		290	97	193	193			51	66	32	44				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	105	35	70	70			34	36						
ОД.01.08.	Русский язык	2			1	117	39	78	78			34	44						
ОД.01.09.	Литература	3			1,2	159	53	106	106			34	44	28					
ОД.01.10.	Астрономия			4	3	54	18	36	36					16	20				
ОД.01.11.	Родная литература (русская)			4	3	57	19	38	38					16	22				
ОД.02.	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648	0	0	136	176	112	110	48	66	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	4		2,3	1	231	77	154	154			34	44	32	44				
ОД.02.02.	История	2			1	175	58	117	117			51	66						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура			3		48	16	32	32					32					
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6		1,2,3,5		518	173	345	345			51	66	48	66	48	66		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											<i>20</i>	<i>20</i>	<i>15</i>	<i>13</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
	Обязательная часть учебных циклов ШССЗ					5616	1872	3924	938	1191	1795	272	360	340	510	528	726	576	612
ОГСЭ.00.	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					530	176	354	248	106	0	0	0	48	0	112	82	112	0
ОГСЭ.01.	Основы философии	5				56	8	48	48							48			
ОГСЭ.02.	История	3				56	8	48	48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7		56	8	48	48									48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			7	5,6	154	48	106		106						32	42	32	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6	7		208	104	104	104							32	40	32	

	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											0	0	3	0	7	4	7	0
П.00.	Профессиональный учебный цикл					5086	1696	3570	690	1085	1795	272	360	292	510	416	644	464	612
ОП.00.	Общепрофессиональные дисциплины					1222	408	814	167	647	0	68	88	64	88	79	132	176	119
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	148	49	99	99										48	51
ОП.02.	Сольфеджио	7	2,4,6	1,3,5	381	128	253		253			34	44	32	44	23	44	32	
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2	1		117	39	78		78			34	44						
ОП.04.	Гармония	5,7	4,6	3	276	92	184		184					32	44	32	44	32	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений		8	7	99	33	66		66									32	34
ОП.06.	Музыкальная информатика		8	7	99	33	66		66									32	34
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности		6	5	102	34	68	68								24	44		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											4	4	4	4	5	6	11	7
ПМ.00.	Профессиональные модули					3864	1288	2756	523	438	1795	204	272	228	422	337	512	288	493
ПМ.01.	Исполнительская деятельность	8			3142	1047	2239	293	438	1508	204	272	212	356	225	358	224	388	
МДК.01.01.	Специальный инструмент	4,6,8	2,3,5	1,7	1160	386	774	0	0	774	85	110	80	112	81	112	80	114	
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство (камерный ансамбль)	6,8		3,4,5,7	303	101	202	0	202	0			16	44	32	44	32	34	
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс	6		1-5,7,8	426	142	284	0	0	284	34	44	20	48	32	22	16	68	
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов				216	72	144	144	0	0							44	32	68
	<i>История исполнительского искусства</i>	8		6,7	165	55	110	110									44	32	34
	<i>Устройство клавишных инструментов</i>			8	51	17	34	34											34
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент				224	75	149	149	0	0	17	22	32	44					34
	<i>Основы композиции</i>		8		51	17	34	34											34
	<i>Инструментоведение</i>	4		3	57	19	38	38					16	22					
	<i>Дополнительный инструмент</i>			1-4	116	39	77	77				17	22	16	22				
УП.01.	Концертмейстерская подготовка			3-6,7	171	57	114			114			16	22	16	44	16		
УП.02.	Фортепианный дуэт		2	1	74	25	49		49			17	32						
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция		8	1-7	288	96	192			192	17	22	16	44	32	28	16	17	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство			1-8	280	93	187		187			17	22	16	22	16	44	16	34
ПП.01.	Исполнительская практика		8	1-7			144			144	17	20	16	20	16	20	16	19	

ГИА.02.	Защита дипломной работы (выпускной квалификационной работы) Исполнение сольной программы					1 нед.													
ГИА.03.	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»					1 нед.													
ГИА.04.	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"					1 нед.													
Экзамен											0	4	2	5	2	6	2	4	
Дифференцированный зачёт, включая физкультуру											2	7	4	7	3	3	3	8	
Зачёт (физкультура)											1	1	1	0	1	1	0	0	
Всего экзаменов/дифференцированных зачётов/зачётов											4/9/2		7/11/1		8/6/2		6/11/0		

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углублённой подготовки в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств» (далее – ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390, а также Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 № 253 **«О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»**.

Нормативную правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.01.2014 № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 октября 2013 г. № 1186 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 04.12.2019 №04-1375 «Об изучении языков в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.06.2017 г. № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия» (вместе с «Методическими рекомендациями по введению учебного предмета «Астрономия» как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 14.04.2020 №05-401 «О направлении методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования для использования в работе образовательными организациями»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 №05-1136 «О направлении методик преподавания»;
- Устав государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППСЗ;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- продолжительность урока – 45 минут. Уроки могут группироваться парами (в отдельных случаях допускается объединение 3 уроков). Перерывы составляют: 5 минут – между спаренным уроком, 10 минут – между парами.

- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, отчетов по практическим занятиям, письменного и устного опроса, тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Система оценок – пятибалльная;
- проведение учебной практики и производственной практики по профилю специальности осуществляется рассредоточено параллельно с аудиторными занятиями;
- преддипломная практика проводится после окончания последней сессии, обязательная учебная нагрузка обучающихся при прохождении преддипломной практики составляет 36 часов в неделю;
- консультации (в количестве 4 часа в год) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки, форма проведения консультаций определяется организацией;
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

4.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл сформирован на основании ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), приказов и рекомендаций Министерства просвещения Российской Федерации (Министерства образования и науки Российской Федерации).

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в пределах программы подготовки специалистов среднего звена с учётом получаемой специальности среднего профессионального образования – 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Общеобразовательный учебный цикл в объёме 39 недель входит в нормативный срок получения СПО по ППССЗ по данной специальности в очной форме для лиц, получающих образование на базе основного общего образования.

Учебное время, отведенное на освоение общеобразовательного учебного цикла, составляет 1404 часа обязательных учебных занятий.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.17 ФГОС СПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

4.4. Формирование вариативной части ППССЗ

По согласованию с работодателями сделано распределение объёма часов вариативной части (576 ч.) по профессиональным модулям.

Обоснование:

- увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей предполагается использовать на расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепиано) в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Вариативная часть составляет 30 процентов от общего времени, отведенного на освоение образовательной программы, и распределяется следующим образом:

- ❖ **увеличены часы** на междисциплинарные курсы профессиональных модулей:

наименование дисциплины	объем часов увеличен на:
ПМ.01 Исполнительская деятельность	
МДК.01.01 Специальный инструмент	329 час.
МДК.01.03 Концертмейстерский класс	103 час.
МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	34 час.
ПМ.02 Педагогическая деятельность	
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	110 час.
ВСЕГО	576 час.

4.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль предусматривается проводить в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину или междисциплинарный курс, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация в условиях реализации модульно-компетентного подхода в профессиональном образовании проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей и учебных дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация, согласно графику учебного процесса, проводится 2 раза в год (за исключением 1 семестра) и составляет 13 недель. Основными формами контроля промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

В Общеобразовательном учебном цикле экзамены проводятся по учебным дисциплинам:

- ОД.01.01. Иностранный язык – 4 семестр (письменная форма);
- ОД.01.03. Математика и информатика – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.01.08. Русский язык – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.01.09. Литература – 3 семестр (устная форма);
- ОД.02.01. История мировой культуры – 4 семестр (устная форма);
- ОД. 02.02. История – 2 семестр (устная форма);
- ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 4,6 семестры (комбинированная форма);

В Общем гуманитарном и социально-экономическом учебном цикле экзамен проводится по дисциплинам:

- ОГСЭ.01. Основы философии – 5 семестр (устная форма);
- ОГСЭ.02. История – 3 семестр (устная форма).

В Профессиональном учебном цикле – 15 экзаменов, которые проводятся в устной или комбинированной форме, а также в форме исполнения сольной или ансамблевой программы.

Общепрофессиональные дисциплины – 5 экзаменов:

- ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 8 семестр (комбинированная форма);
- ОП.02 Сольфеджио – 7 семестр (комбинированная форма);
- ОП.03. Элементарная теория музыки – 2 семестр (комбинированная форма);
- ОП.04 Гармония – 5,7 семестры (комбинированная форма);

Профессиональные модули – 10 экзаменов:

- МДК.01.01. Специальный инструмент – 4,6,8 семестры (исполнение сольной программы);
- МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство – 6,8 семестры (исполнение ансамблевой программы);
- МДК.01.03. Концертмейстерский класс – 6 семестр (исполнение программы с солистом-вокалистом/инструменталистом);
- МДК.01.04. История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов – 8 семестр (устная форма);
- МДК.01.05. Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент – 4 семестр: инструментоведение (устная форма);
- МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики – 6 семестр (устная форма), Методика обучения игре на инструменте – 6 семестр (устная форма).

Государственная итоговая аттестация включает:

- дипломную работу (выпускную квалификационную работу) – «Исполнение сольной программы»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 4 часов на каждого обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Форма проведения консультаций – индивидуальная по специальному инструменту, групповая – по подготовке к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Код	Название дисциплины	Количество часов в год			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
МДК.01.01	Специальный инструмент	4	4	4	2
	Подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				2
	ИТОГО	4	4	4	4