



Утверждаю
Директор ГПОУ
«Саратовский областной колледж искусств»

Н.Н. Скворцова

Приказ № 01-04/211 от 26.06.2020 г.
с изменениями от 31.08.2021 г., приказ № 01- 04/268

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»

по специальности среднего профессионального образования
53.02.06 Хоровое дирижирование
углубленной подготовки

Квалификация: Дирижёр хора, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки
в очной форме обучения на базе основного общего
образования – 3 года и 10 мес.

3. План учебного процесса: 53.02.06 Хоровое дирижирование

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Экзамены	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Другие формы контроля	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Курс							
						максимальная	Самостоятельная работа	Всего занятий	Обязательная аудиторная			1		2		3		4	
									в том числе	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем		
																		групповых занятий	мелкогрупповых занятий
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	1327	77	0	340	432	236	282	48	66		
ОД.01	Учебные дисциплины					1134	378	756	679	77	0	204	256	124	172	0	0	0	0
ОД.01.01.	Иностранный язык	4			1,2,3	115	38	77		77		17	22	16	22				
ОД.01.02.	Обществознание			4		66	22	44	44						44				
ОД.01.03.	Математика и информатика	2			1	59	20	39	39			17	22						
ОД.01.04.	Естествознание			4	3	54	18	36	36					16	20				
ОД.01.05.	География			2	1	58	19	39	39			17	22						
ОД.01.06.	Физическая культура		1,2,3	4		290	97	193	193			51	66	32	44				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	105	35	70	70			34	36						
ОД.01.08.	Русский язык	2			1	117	39	78	78			34	44						
ОД.01.09.	Литература	3			1,2	159	53	106	106			34	44	28					
ОД.01.10.	Астрономия			4	3	54	18	36	36					16	20				
ОД.01.11.	Родная литература (русская)			4	3	57	19	38	38					16	22				
ОД.02.	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648	0	0	136	176	112	110	48	66	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	4		2,3	1	231	77	154	154			34	44	32	44				
ОД.02.02.	История	2			1	175	58	117	117			51	66						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура			3		48	16	32	32					32					
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,6		1,2,3,5		518	173	345	345			51	66	48	66	48	66		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											<i>20</i>	<i>20</i>	<i>15</i>	<i>13</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
	Обязательная часть учебных циклов ИПССЗ					5616	1872	3924	1745	1063	1116	272	360	340	510	528	726	576	612
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					530	176	354	248	106	0	0	0	48	0	112	82	112	0
ОГСЭ.01.	Основы философии	5				56	8	48	48							48			
ОГСЭ.02.	История	3				56	8	48	48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7		56	8	48	48									48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			7	5,6	154	48	106		106						32	42	32	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6	7		208	104	104	104							32	40	32	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											<i>0</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>0</i>	<i>7</i>	<i>4</i>	<i>7</i>	<i>0</i>

	Учебно-методическая литература и ведение учебной документации в учреждениях ДОД				7,8	100	33	67	67								16	51	
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе			8	4-7	162	54	108						22	16	22	16	32	
ПП.02.	Педагогическая практика			8				36										36	
	Недельная нагрузка студента по циклу											0	0	0	3	6	6	5	10
	Аудиторная недельная нагрузка студента											36	36	36	36	36	36	36	36
	Вариативная часть учебных циклов ПШССЗ					864	288	576											
	<i>Добавлено к Профессиональным модулям</i>					864	288	576											
	Всего часов обучения по учебным циклам ПШССЗ (обязательная аудиторная нагрузка), включая УП					5616	1872	3744											
	ИТОГО часов по учебному плану, включая Общеобразовательный учебный цикл					7722		5148											
ПП.00.	Производственная практика (по профилю специальности)					5 нед.		180											
ПП.01.	Исполнительская практика					4 нед.		144											
ПП.02.	Педагогическая практика					1 нед.		36											
	ИТОГО часов по учебному плану, включая Производственную практику (по профилю специальности)							5328				612	792	576	792	576	792	576	612
	Максимальная недельная нагрузка студента											54	54	54	54	54	54	54	54
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					1 нед.		36											
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					4 нед.													
ГИА.01.	Подготовка дипломной работы (выпускной квалификационной работы)					2 нед.													
ГИА.02.	Защита дипломной работы (выпускной квалификационной работы) - «Дирижирование и работа с хором»					1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»					1 нед.													
Экзамен												0	4	2	4	2	5	2	3
Дифференцированный зачёт, включая физкультуру												2	6	4	7	3	6	3	8
Зачёт(физкультура)												1	1	1	0	1	1	0	0
Всего экзаменов/дифференцированных зачётов/зачётов												4/8/2		6/11/1		7/9/2		5/11/0	

4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

4.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углублённой подготовки в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств» (далее – ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **53.02.06 Хоровое дирижирование**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1383, а также Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 № 253 «**О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования**».

Нормативную правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.01.2014 № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 октября 2013 г. № 1186 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 04.12.2019 №04-1375 «Об изучении языков в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.06.2017 г. № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия» (вместе с «Методическими рекомендациями по введению учебного предмета «Астрономия» как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 14.04.2020 №05-401 «О направлении методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования для использования в работе образовательными организациями»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 №05-1136 «О направлении методик преподавания»;
- Устав государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППСЗ;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- продолжительность урока – 45 минут. Уроки могут группироваться парами (в отдельных случаях допускается объединение 3 уроков). Перерывы составляют: 5 минут – между спаренным уроком, 10 минут – между парами.

- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, отчетов по практическим занятиям, письменного и устного опроса, тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Система оценок – пятибалльная;
- проведение учебной практики и производственной практики по профилю специальности осуществляется рассредоточено параллельно с аудиторными занятиями;
- преддипломная практика проводится после окончания последней сессии, обязательная учебная нагрузка обучающихся при прохождении преддипломной практики составляет 36 часов в неделю;
- консультации (в количестве 4 часов в год) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки, форма проведения консультаций определяется организацией;
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- реализация ППСЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).

4.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл сформирован на основании ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, приказов и методических рекомендаций Министерства просвещения Российской Федерации (Министерства образования и науки Российской Федерации).

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в пределах программы подготовки специалистов среднего звена с учётом получаемой специальности среднего профессионального образования – 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Общеобразовательный учебный цикл в объёме 39 недель входит в нормативный срок получения СПО по ППСЗ по данной специальности в очной форме для лиц, получающих образование на базе основного общего образования.

Учебное время, отведенное на освоение общеобразовательного учебного цикла, составляет 1404 часа обязательных учебных занятий.

Обучающиеся, поступившие на базе общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин (п.7.15 ФГОС СПО специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование).

4.4. Формирование вариативной части

По согласованию с работодателями сделано распределение объема часов вариативной части (576 ч.) по профессиональным модулям.

Обоснование:

- увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей предполагается использовать на расширение содержания междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 53.02.06. Хоровое дирижирование в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Вариативная часть составляет 30 процентов от общего времени, отведенного на освоение образовательной программы, и распределяется следующим образом:

- ❖ введён МДК. 01.04. Хоровой класс в объеме 344 часов;
- ❖ введён МДК. 01.05. Аранжировка для ансамбля и хора в объеме 34 часов;
- ❖ увеличены часы на междисциплинарные курсы профессиональных модулей:

наименование дисциплины	объем часов увеличен на:
ПМ.01 Дирижёрско-хоровая деятельность	
МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	17 час.
МДК.01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль	10 час.
ПМ.02 Педагогическая деятельность	
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	171 час.
ВСЕГО	198 час.

4.5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль предусматривается проводить в пределах учебного времени, отведенного на соответствующий учебный предмет, дисциплину или междисциплинарный курс, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация в условиях реализации модульно-компетентностного подхода в профессиональном образовании проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей, учебных предметов и дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебного предмета, дисциплины или междисциплинарного курса профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация, согласно графику учебного процесса, проводится 2 раза в год (за исключением 1 семестра) и составляет 13 недель. Основными формами контроля промежуточной аттестации являются зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся за счет учебного времени, экзамены проводятся в специально отведенное ФГОС СПО время. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

В Общеобразовательном учебном цикле экзамены проводятся по учебным дисциплинам:

- ОД.01.01. Иностранный язык – 4 семестр (письменная форма);
- ОД.01.03. Математика и информатика – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.01.08. Русский язык – 2 семестр (письменная форма);
- ОД.01.09. Литература – 3 семестр (устная форма);
- ОД.02.01. История мировой культуры – 4 семестр (устная форма);
- ОД.02.02. История – 2 семестр (устная форма);
- ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 4,6 семестры (комбинированная форма);

В Общем гуманитарном и социально-экономическом учебном цикле экзамен проводится по дисциплинам:

- ОГСЭ.01. Основы философии – 5 семестр (устная форма);
- ОГСЭ.02. История – 3 семестр (устная форма).

В Профессиональном учебном цикле – 12 экзаменов, которые проводятся в устной или комбинированной форме, а также в форме исполнения сольной или ансамблевой программы.

Общепрофессиональные дисциплины – 5 экзаменов:

- ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) – 8 семестр (комбинированная форма);
- ОП.02. Сольфеджио – 7 семестр (комбинированная форма);
- ОП.03. Элементарная теория музыки – 2 семестр (комбинированная форма);
- ОП.04. Гармония – 5,7, семестры (комбинированная форма);

Профессиональные модули – 7 экзаменов:

- МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение: дирижирование, чтение хоровых партитур – 4,6 семестры (исполнение программы по дирижированию), хороведение – 6 семестр (устная форма);
- МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа – 8 семестр (исполнение программы);
- МДК. 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии и педагогики – 6 семестр (устная форма), Методика преподавания специальных дисциплин – 6 семестр (устная форма);
- МДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – 8 семестр (устная форма).

Государственная итоговая аттестация включает:

- дипломную работу (выпускную квалификационную работу) – «Дирижирование и работа с хором»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением в объеме 4 часов на каждого обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Форма проведения консультаций – индивидуальная по дирижированию, групповая – по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Код	Название дисциплины	Количество часов в год			
		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение (Дирижирование)	4	4	4	2
	Подготовка к государственному экзамену по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».				2
	ИТОГО	4	4	4	4