

Утверждаю
директор государственного
профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»



Н.Н. Скворцова

Приказ № 01-04/206-од от 08.06.2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

**государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств»**

по специальности среднего профессионального образования
**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
(Театральное творчество)
углубленной подготовки**

Квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 мес.

5.2.2. План учебного процесса: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Театральное творчество

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Экзамены	Зачёты	Дифференцированные зачёты	Другие формы контроля	Курсовая работа	Распределение учебных часов по семестрам								Курс							
							Максимальная	Самостоятельная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Практика (час.)		1		2		3		4	
									Всего занятий	в том числе			учебная	производственная	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
										другие виды занятий (теоретические)	практические занятия	индивидуальные занятия										
17 нед.	23 нед.	16 нед.	23 нед.	16 нед.	22 нед.	16 нед.	15 нед.															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
ОУЦ.00.	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (включая ПА)								1476	1443		10			340	391	336	322	64	0	0	0
ОУД.00	Обязательные предметные области, учебные дисциплины								1302	1292		10			306	345	320	299	32	0	0	0
	<i>Предметная область "Русский язык и литература"</i>								238													
ОУД.01.	Русский язык	2			1				80	80					34	46						
ОУД.02.	Литература	4			1-3				158	158					34	46	32	46				
	<i>Предметная область "Иностранные языки"</i>								119													
ОУД.03.	Иностранный язык			4	1-3				119	119					34	46	16	23				
	<i>Предметная область "Математика и информатика"</i>								213													
ОУД.04.	Математика	4			1-3				158	158					34	46	32	46				
ОУД.05.	Информатика			5	3,4				55	55							16	23	16			
	<i>Предметная область "Общественно-научные предметы"</i>								309													
ОУД.06.	История	3			1,2				152	152					51	69	32					
ОУД.07.	Обществознание	4			3				78	78							32	46				
ОУД.08.	География			4	1-3				79	79					17	23	16	23				
	<i>Предметная область "Естественно-научные предметы"</i>								222													
ОУД.9.	Физика			5	3,4				94	94							32	46	16			
ОУД.10.	Химия			4	3				55	55							32	23				

ОУД.11	Биология			3	1,2				73	73					34	23	16					
	<i>Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"</i>								168													
ОУД.12.	Физическая культура		1-3	4					96	96					34	23	16	23				
ОУД.13.	Основы безопасности			3	1,2				72	72					17	23	32					
ИП	Индивидуальный проект (Литература/История)			3	1				33	23		10			17		16					
ДУД.00.	Дополнительные учебные дисциплины (профильные)								151	151		0			34	46	16	23	32	0	0	0
ДУД.01.	История мировой культуры	2			1				80	80					34	46						
ДУД.02.	Русский язык и культура речи			5	3,4				71	71							16	23	32			
ПА	<i>Промежуточная аттестация</i>								23		23											
	<i>Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей ППССЗ (учебные циклы, практики, ПА, ГИА)</i>								4464													
	Всего часов по учебным циклам ППССЗ (без учета пром. аттестации, ГИА, ПП 03)								3875	2828		183	612	252	272	437	240	506	512	792	576	540
СГ.00.	Социально-гуманитарный цикл								356	356		0			0	0	32	0	96	132	96	0
СГ.01.	История России	5							32	32									32			
СГ.02.	Иностранный язык в профессиональной деятельности			7	5,6				108	108									32	44	32	
СГ.03.	Безопасность жизнедеятельности			7	6				76	76										44	32	
СГ.04.	Физическая культура		5,6	7					108	108									32	44	32	
СГ.05.	Основы финансовой грамотности			3					32	32							32					
ОП.00.	Общепрофессиональный цикл								324	324					0	0	16	92	96	88	32	0
ОП.01.	Народное художественное творчество	5			3,4				94	94							16	46	32			
ОП.02.	Социально-культурная деятельность	5			4				78	78								46	32			
ОП.03.	История искусства	7			6				76	76										44	32	
ОП.04.	Педагогика	6			5				76	76									32	44		
П.00.	Профессиональный цикл (включая вариативную часть)								3195	2148		183	612	252	272	437	192	414	320	572	448	540
ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности	8					0	0	2435	1604		183	540	108	272	368	176	342	256	372	304	345

МДК.01.01.	Мастерство режиссера								651	651					51	115	16	69	96	88	96	120
01.01.01.	Режиссура	8)		5	1-4, 6,7				301	301					17	23	16	23	48	66	48	60
01.01.02.	Основы теории драмы, драматический анализ			2	1				80	80					34	46						
01.01.03.	Сценарная композиция			2					46	46						46						
01.01.04.	Сценография и техника сцены, техническое обеспечение спектакля			5	4				78	78								46	32			
01.01.05.	Музыкальное оформление спектакля			8	5,6,7				100	100									16	22	32	30
01.01.06.	Основы звукорежиссуры			8	7				46	46											16	30
МДК.01.02.	Исполнительская подготовка								1136	953			183		153	161	96	136	96	154	160	180
01.02.01.	Актерское мастерство	4,6,8)			1-3,5,7				311	203			108		34	46	32	46	32	44	32	45
01.02.02.	Сценическая речь	3,6		4,8	1,2,5,7				402	327			75		34	46	48	67	48	66	48	45
01.02.03.	Сценическое движение	7		5	1- 4,6,8				201	201					17	23	16	23	16	44	32	30
01.02.04.	Хореографическая подготовка			2	1				80	80					34	46						
01.02.05.	Грим			1					34	34					34							
01.02.06.	Сценическая подготовка (вариатив)				7,8				108	108											48	60
УП.01	Учебная практика (без отрыва от учебного процесса 540 ч.):				8				540				540		68	92	64	93	64	66	48	45
УП.01.01.	по разделу МДК 01.01.Режиссура				1-8				148				148		17	23	16	23	16	22	16	15
УП.01.02.	по разделу МДК 01.02.Актерское мастерство				1-8				296				296		34	46	32	46	32	44	32	30
УП.01.03.	по разделу МДК 01.02.Сценическое движение				1-5				96				96		17	23	16	24	16			
ПП.01	Производственная практика (исполнительская практика)			6	4				108					108 (3 нед.)					44		64	
ПМ.02	Педагогическая деятельность								554	338		0	72	144	0	69	16	72	64	178	80	75
МДК.02.01.	Психологические основы преподавания творческих дисциплин								130	130					0	0	0	23	16	44	32	15
02.01.01.	Основы психологии			5	4				39	39									23	16		

02.01.02.	Возрастная психология	6			5				44	44									44		
02.01.03.	Психология общения			8	7				47	47										32	15
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса								208	208				0	23	16	23	16	22	48	60
02.02.01.	Методика преподавания творческих дисциплин (+ тематика основ организации и изучение методической литературы (вариатив))	8))			2-7				162	162					23	16	23	16	22	32	30
02.02.02.	Методика работы с любительским творческим коллективом	8))			7				46	46										16	30
УП.02	Учебная практика			4	2				72				72		46		26				
ПП.02	Производственная практика (педагогическая практика)			6	5				144				144 (4 нед.)					32	112		
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность								206	206	0	0		0	0	0	0	0	22	64	120
МДК.03.01.	Основы управленческой деятельности								206	206					0	0	0	22	64	120	
03.01.01.	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы	8			7				62	62										32	30
03.01.02.	Этика и психология профессиональной деятельности			8					45	45											45
03.01.03.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7	6				54	54									22	32	
03.01.04.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8					45	45											45
	Аудиторная недельная нагрузка студента по циклам СОО и СПО													36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов по учебному плану, включая ОУЦ, реализующий ФГОС СОО (без ГИА, ПА и ПП орг-упр)								5328					612	828	576	828	576	792	576	540
ПП.03	Производственная практика (организационно-управленческая), концентрированная			8					72				72 (2 нед.)								72 (2 нед.)
	Промежуточная аттестация в часах в соответствии с календарным учебным графиком								324						36	36	72	36	72	36	36
	Промежуточная аттестация в часах по ОУЦ, реализующему ФГОС СОО								23						7	4	12				
	Промежуточная аттестация в часах по учебным циклам ППССЗ								301						29	32	60	36	72	36	36

ГИА.00	Государственная итоговая аттестация						216 6 нед.		216												
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта (работы)						144 4 нед.														
ГИА.02	Дипломный проект (работа)						36 1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность»						36 1 нед.														
Экзамен												0	2	2	4	3	4	2	3		
Дифференцированный зачёт, включая физкультуру												1	3	4	6	7	2	4	7		
Зачёт (физкультура)												1	1	1	0	1	1	0	0		
Всего экзаменов/дифференцированных зачётов/зачётов												2/4/2		6/10/1		7/9/2		5/11/0			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углубленной подготовки в государственном профессиональном образовательном учреждении «Саратовский областной колледж искусств» (далее – ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 декабря 2022 года № 1099.

Нормативную правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 октября 2013 г. № 1186 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 № 05-592 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»);
- Устав государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября;

- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной учебной нагрузки по освоению ППССЗ;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- продолжительность урока – 45 минут. Уроки могут группироваться парами (в отдельных случаях допускается объединение 3 уроков). Перерывы составляют: 5 минут – между спаренным уроком, 10 минут – между парами;
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, отчетов по практическим занятиям, письменного и устного опроса, тестирования. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, система оценок – пятибалльная;
- проведение учебной практики и производственной практики (по профилю специальности), за исключением производственной практики (по профилю специальности) Организационно-управленческой, осуществляется рассредоточено параллельно с аудиторными занятиями;
- производственная практика (по профилю специальности) Организационно-управленческая реализуется концентрировано в рамках ПМ. 03. Организационно-управленческая деятельность в конце 8 семестра.
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;

3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный учебный цикл сформирован на основании ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (Театральное творчество), приказов и рекомендаций Министерства просвещения Российской Федерации (Министерства образования и науки Российской Федерации).

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в пределах программы подготовки специалистов среднего звена с учётом получаемой специальности среднего профессионального образования – 51.02.01 Народное художественное творчество (Театральное творчество).

Общеобразовательный учебный цикл в объёме 1476 часов входит в нормативный срок получения СПО по ППССЗ по данной специальности в очной форме для лиц, получающих образование на базе основного общего образования.

Дисциплина ОУД.03. Иностранный язык проводится в форме мелкогрупповых занятий.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

4. Формирование вариативной части учебных циклов ППССЗ

По согласованию с работодателями сделано распределение объёма часов вариативной части (1275 ч.) по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. Кроме того, В МДК.01.02. ПМ.01. введена дисциплина «Сценическая подготовка».

Обоснование:

– увеличение объема времени на освоение профессиональных модулей предполагается использовать на расширение содержания и введение междисциплинарных курсов, направленных на углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника колледжа по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (Театральное творчество) в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

5. Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину или междисциплинарный курс.

Промежуточная аттестация проводится после завершения освоения программ профессиональных модулей и учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики в составе профессионального модуля. В соответствии со спецификой специальности может выделяться также рубежный контроль при освоении междисциплинарных курсов и дисциплин профессионального цикла.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится согласно графику учебного процесса, за счет часов дисциплин и междисциплинарных курсов, подлежащих аттестации, и суммарно составляет 9 недель.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Государственная итоговая аттестация включает:

дипломный проект (работу),

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».