

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

Предметная область «Филология»

УПО.01.01. Русский язык. Родной язык (Русский язык)

1. Область применения программы

Учебная предметная область УПО. 01.01 Русский язык. Родной язык состоит из изучения двух учебных дисциплин – Русского языка и Родного языка. Для освоения УПО. 01.01. Русский язык. Родной язык составлены две рабочих программы – по Русскому языку и по Родному языку. Программы составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ).

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.01.01. Русский язык относится к предметной области «Филология» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Результаты изучения предмета УПО.01.01. Русский язык должны отражать:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины Русский язык:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1050 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 700 часов; самостоятельной работы обучающегося – 350 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в 5 (9) классе.

УПО.01.01. Русский язык. Родной язык (Родной язык)

1. Область применения программы

Учебная предметная область УПО.01.01 Русский язык. Родной язык состоит из изучения двух учебных дисциплин – Русского языка и Родного языка (русского). Для освоения УПО.01.01. Русский язык. Родной язык составлены две рабочие программы – по Русскому языку и по Родному языку (русскому). Программы составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и являются частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ).

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.01.01. Родной язык (русский) относится к предметной области «Филология» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Результаты изучения предмета УПО.01.01. Родной язык (русский) должны отражать:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков (русского);

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины Родной язык (русский):

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 53 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе.

УПО.01.02. Литература. Родная литература (Литература)

1. Область применения программы

Учебная предметная область УПО.01.02. Литература. Родная литература состоит из изучения двух учебных дисциплин – Литературы и Родной литературы. Для освоения УПО.01.02. Литература. Родная литература составлены две рабочих программы – по Литературе и по Родной литературе. Программы составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и являются частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ).

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.01.02 Литература относится к предметной области «Филология» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Результаты изучения предмета УПО.01.02 Литература. Родная литература должны отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего

народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 525 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 350 часов; самостоятельной работы обучающегося – 175 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе.

УПО.01.02. Литература. Родная литература (Родная литература)

1. Область применения программы

Учебная предметная область УПО. 01.02. Литература. Родная литература состоит из изучения двух учебных дисциплин – Литературы и Родной литературы. Для освоения УПО.01.02. Литература. Родная литература составлены две рабочих программы – по Литературе и по Родной литературе (русской). Программы составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и являются частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ).

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.01.02. Родная литература (русская) относится к предметной области «Филология» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Результаты изучения предмета УПО.01.02. Родная литература (русская) должны отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 52 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе.

УПО.01.03. Иностранный язык. Второй иностранный язык

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО. 01.03. Иностранный язык. Второй иностранный язык является частью интегрированной образовательной

программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.01.03. Иностранный язык. Второй иностранный язык относится к предметной области «Филология» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Филология» должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Результаты изучения предмета УПО.01.03. Иностранный язык. Второй иностранный язык должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 735 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 490 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 245 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе.

Предметная область «Общественно-научные предметы»

УПО.02.01. История России. Всеобщая история

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.02.01. История России. Всеобщая история является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.02.01. История России. Всеобщая история относится к предметной области «Общественно-научные предметы» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования и историко-культурный стандарт.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» должно обеспечить:

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нём, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении общественно-научных предметов задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной.

Результаты изучения предмета УПО.02.01. История России. Всеобщая

история должны отражать:

1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 525 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 350 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 175 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

УПО.02.02. Обществознание

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.02.02. Обществознание является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.02.02. Обществознание относится к

предметной области «Общественно-научные предметы» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» должно обеспечить:

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нём, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении общественно-научных предметов задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной.

Результаты изучения предмета УПО.02.02. Обществознание должны отражать:

1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;

3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;

4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами

и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;

5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, её осмысление; развитие способностей, обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;

6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 140 часов; самостоятельной работы обучающегося – 70 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

УПО.02.03. География

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.02.03. География является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.02.03. География относится к предметной области «Общественно-научные предметы» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» должно обеспечить: формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

приобретение теоретических знаний и опыта их применения для

адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нём, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении общественно-научных предметов задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной.

Результаты изучения предмета УПО.02.03 География должны отражать:

1) формирование представлений о географии, её роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;

2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём;

3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах её географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе её экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) формирование представлений об особенностях деятельности людей ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 420 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 280 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 140 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

Предметная область «Математика и информатика»

УПО.03.01. Математика. Алгебра. Геометрия.

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.03.01. Математика. Алгебра. Геометрия является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.03.01. Математика. Алгебра. Геометрия относится к предметной области «Математика и информатика» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Математика и информатика» должно обеспечить:

осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;

формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;

понимание роли информационных процессов в современном мире;

формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В результате изучения предметной области "Математика и информатика" обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Результаты изучения предмета УПО.03.01 Математика. Алгебра. Геометрия должны отражать:

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных,

инструментальных вычислений;

4) овладение символьным языком алгебры, приёмами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей;

6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчётах.

4. Рекомендованное количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1313 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 875 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 438 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в 5 (9) классе.

УПО.03.02. Информатика

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.03.02 Информатика является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.03.02 Информатика относится к предметной области «Математика и информатика» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Математика и информатика» должно обеспечить:

осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;

формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;

понимание роли информационных процессов в современном мире;

формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В результате изучения предметной области "Математика и информатика" обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Результаты изучения предмета УПО.03.02 Информатика должны отражать:

1) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений;

2) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчётах;

3) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

4) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

5) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений

составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

6) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

7) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 52 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5(9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

Предметная область

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

УПО.04.01. Основы духовно-нравственной культуры народов России

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.04.01 Основы духовно-нравственной культуры народов России является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.04.01. Основы духовно-нравственной культуры народов России относится к предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должно обеспечить:

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном

потребительстве;

формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 53 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока во 2(6) классе.

Предметная область «Естественнонаучные предметы»

УПО.05.01. Физика

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.05.01 Физика является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.05.01 Физика относится к предметной области «Естественнонаучные предметы» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Естественнонаучные предметы» должно обеспечить:

формирование целостной научной картины мира;

понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;

овладение научным подходом к решению различных задач;

овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;

овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;

воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;

осознание значимости концепции устойчивого развития;

формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Результаты изучения предмета УПО.05.01 Физика должны отражать:

1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;

5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

6) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;

7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 315 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 105 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

УПО.05.02. Биология

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.05.02. Биология является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.05.02. Биология относится к предметной области «Естественно-научные предметы» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Естественно-научные предметы» должно обеспечить:

- формирование целостной научной картины мира;
- понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Результаты изучения предмета УПО.05.02 Биология должны отражать:

- 1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях её развития исторически быстром сокращении

биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественно-научных представлений о картине мира;

2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

6) освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 263 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 175 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 88 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

УПО.05.03. Химия

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.05.03 Химия является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.05.03 Химия относится к предметной области «Естественно-научные предметы» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт

основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Естественно-научные предметы» должно обеспечить:

- формирование целостной научной картины мира;
- понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Результаты изучения предмета УПО.05.03 Химия должны отражать:

- 1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;
- 2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- 3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;
- 4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;
- 5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

б) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 140 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 70 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации).

Предметная область «Искусство»

УПО.06.01. Изобразительное искусство

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.06.01 Изобразительное искусство является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.06.01 Изобразительное искусство относится к предметной области «Искусство» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Искусство» должно обеспечить:

осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Результаты изучения предмета УПО.06.01 Изобразительное искусство должны отражать:

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-

ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 52 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 1 (5) классе.

УПО.06.02. Музыка. Основы музыкальной грамоты. Музыкальные жанры. Основы игры на инструменте

1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.06.02. Музыка. Основы музыкальной грамоты. Музыкальные жанры. Основы игры на музыкальном инструменте является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.06.02. Музыка. Основы музыкальной грамоты. Музыкальные жанры. Основы игры на музыкальном инструменте относится к предметной области «Искусство» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Изучение предметной области «Искусство» должно обеспечить:

осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Результаты изучения предмета УПО.06.02. Музыка. Основы музыкальной грамоты. Музыкальные жанры. Основы игры на музыкальном инструменте должны отражать:

1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);

4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа

и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

б) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки учащегося 263 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки учащегося 175 часов; самостоятельной работы учащегося 88 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в 3 (7) классе, контрольного урока во 2 (6) классе.

Предметная область «Технология»

УПО.07.01. Введение в профессию

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.07.01.Технология (Введение в профессию) является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.07.01 Технология (Введение в профессию) относится к предметной области «Технология» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в рамках интегрированной образовательной программы среднего профессионального образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

развитие творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

совершенствование умений выполнения учебной и репетиционной деятельности;

формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 52 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в 2(6) классе.

Предметная область
«Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»
УПО.08.01. Гимнастика

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.08.01. Гимнастика является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.08.01. Гимнастика относится к предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить:

физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предметные результаты изучения предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны отражать:

1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни,

укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 525 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 350 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 175 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в 5(9) классе.

УПО.08.02. Тренаж классического танца

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.08.02.Тренаж классического танца является частью интегрированной образовательной

программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.08.02. Тренаж классического танца относится к предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить:

физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предметные результаты изучения предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны отражать:

1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

4. Рекомендованное количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 525 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 350 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 175 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5(9) классе.

УПО.08.03. Ритмика

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.08.03. Ритмика является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы

Учебная дисциплина УПО.08.03. Ритмика относится к предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить:

физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Результаты изучения предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны отражать:

1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы

физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

4. Рекомендованное количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 105 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 35 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 1(5) классе.

УПО.08.04. Основы безопасности жизнедеятельности

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.08.04. Основы безопасности жизнедеятельности является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2. Место дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина УПО.08.04. Основы безопасности жизнедеятельности относится к предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить:

физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей

среды, как естественной основы безопасности жизни;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Результаты изучения предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны отражать:

1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных

возможностей основных систем организма.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 52 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 35 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в 5(9) классе.

**ОД.02 Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования
ОУП.01. Обязательные учебные предметы**

Предметная область «Русский язык и литература»

ОУП.01.01. Русский язык

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.01. Русский язык является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.01. Русский язык относится к предметной области «Русский язык и литература» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Русский язык и литература» – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым,

литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные

Л.1. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к государственным символам; к русскому (родному) языку, осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Л.2. Иметь гражданскую позицию активного и ответственного члена российского общества.

Л.3. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики.

Л.4. Сформировать способность к самостоятельной, творческой деятельности; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; потребность речевого самосовершенствования.

Л.5. Обладать толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире, готовностью и способностью вести диалог с другими людьми.

Л.6. Обладать навыками сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Л.7. Сформировать понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности.

Метапредметные:

М.1 Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности; осуществлять, контролировать и корректировать свою деятельность.

М.2 Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

М.3 Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем.

М.4 Быть готовым и способным к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, уметь ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.5 Уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

М.6 Владеть языковыми средствами, уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; владеть всеми видами речевой деятельности; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

Предметные:

П.1 Уметь использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.

П.2 Уметь использовать знания о формах русского языка при создании текстов.

П.3 Уметь использовать при работе с текстом разные виды чтения и аудирования.

П.4 Уметь анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной

П.5 Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат.

П.6 Уметь выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления.

П.7 Соблюдать в речевой практике основные нормы русского литературного языка.

П.8 Уметь оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.

П.9 Уметь использовать основные нормативные словари и справочники.

4. Количество часов на освоение учебного предмета

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 111 часов, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося – 74 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 37 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в IV семестре.

ОУП.01.02. Литература

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.02. Литература является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.02. Литература относится к предметной области «Русский язык и литература» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Русский язык и литература» – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные

Л.1. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам;

Л.2. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики.

Л.3. Обладать толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире, готовностью и способностью вести диалог с другими людьми.

Л.4. Обладать навыками сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Л.5. Иметь нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Л.6. Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур, уважительное отношение к ним.

Метапредметные

М.1. Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

М.2. Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

М.3. Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

М.4. Сформировать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.5. Уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

М.6. Владеть языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

М.7. Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные

П.1. Овладеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

П.2. Знать содержание произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой.

П.3. Уметь учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

П.4. Уметь выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

П.5. Овладеть навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; развить способность видеть художественную картину жизни, созданную в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

П.6. Сформировать представления о системе стилей языка художественной литературы.

П.7. Уметь понимать и осмысленно использовать понятийный аппарат современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений

П.8. Овладеть навыками различных видов анализа литературных произведений.

П.9. Сформировать представления о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле.

П.10. Сформировать умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

П.11. Уметь интерпретировать литературное произведение во взаимосвязи с другими видами искусств.

П.12. Сформировать представления об основных направлениях литературной критики.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 243 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 162 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 81 час.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в III семестре.

Предметная область «Родной язык и родная литература»

ОУП.01.03. Родная литература (русская)

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.03. Родная литература (русская) является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования;

- примерной программой учебной дисциплины Родная литература (русская), одобренной ФГУ «Федеральный институт развития образования».

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.03. Родная литература (русская) относится к предметной области «Родной язык и родная литература» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить: сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;

приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные

Л.1. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за

свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам.

Л.2. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Л.3. Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

Л.4. Обладать толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире, готовностью и способностью вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Л.5. Обладать навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Л.6. Иметь нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Л.7. Быть готовым и способным к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; выработать сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

Л.8. Сформировать эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные

М.1 Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

М.2 Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

М.3 Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

М.4 Быть готовым и способным к самостоятельной информационно-

познавательной деятельности, владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, уметь ориентироваться в различных источниках информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.5 Уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

М.6 Владеть языковыми средствами: уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

М.7 Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные

П.1. Сформировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

П.3. Сформировать осознанное отношение к значимости чтения на родном языке и изучению родной литературы для своего дальнейшего развития.

П.3 Сформировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

П.4 Сформировать понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

П.5 Обеспечить осознание культурной самоидентификации, коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

П.6 Сформировать навыки понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часов; самостоятельной работы обучающегося – 20 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в IV семестре.

Предметная область «Иностранные языки»

ОУП.01.04. Иностранный язык. Английский язык

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.04. Иностранный язык. Английский язык является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в

соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.04. Иностранный язык. Английский язык относится к предметной области «Иностранные языки» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Предметные результаты изучения предметной области «Иностранные языки» должны отражать:

сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;

умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные

Л.1. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам.

Л.2. Иметь гражданскую позицию активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

Л.3. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Л.4. Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

Л.5. Обладать толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире, готовностью и способностью вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Л.6. Обладать навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

Л.7. Иметь нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Л.8. Быть готовым и способным к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; выработать сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Л.9. Сформировать эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные

М.1. Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

М.2. Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

М.3. Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

М.4. Сформировать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.5. Уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий.

М.6. Владеть языковыми средствами - умение ясно, логично и точно

излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

М.7. Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные

П.1. Сформировать коммуникативные иноязычные компетенции, необходимые для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

П.2. Владеть знаниями о социокультурной специфике страны изучаемого языка и умением строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

П.3. Достичь порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

П.4. Уметь использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;

П.5. Уметь переводить с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;

П.6. Владеть иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 279 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 186 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 93 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в IV семестре.

Предметная область «Общественные науки»

ОУП.01.05. Обществознание

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.05. Обществознание является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы

Учебный предмет ОУП.01.05. Обществознание относится к предметной области «Общественные науки» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Общественные науки» должно обеспечить:

сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;

понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;

сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;

формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;

сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;

владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные:

Л.1. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития общественной науки и практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Л.2. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов.

Л.3. Иметь гражданскую позицию в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности.

Л.4. Обладать толерантным сознанием и поведением в поликультурном мире, готовностью и способностью вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывать позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты.

Л.5. Быть готовым и способным к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательно относиться к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Л.6. Сформировать осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Л.7. Сформировать ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные:

М.1. Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

М.2. Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

М.3. Быть готовым и способным к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.4. Уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

М.5. Уметь определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов.

М.6. Уметь самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

М.7. Владеть языковыми средствами: умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания.

Предметные:

П.1. Сформировать знания об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; о политической системе общества как целостной развивающейся системе.

П.2. Владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук.

П.3. Владеть умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и

процессов.

П.4. Сформировать представления об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире.

П.5. Сформировать представления о методах познания социальных явлений и процессов.

П.6. Владеть умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений.

П.7. Сформировать навыки оценивания социальной информации, умения поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 165 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 110 часов; самостоятельной работы обучающегося – 55 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в IV семестре.

Предметная область «Математика и информатика»

ОУП.01.06. Математика и информатика

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.06. Математика и информатика является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.06. Математика и информатика относится к предметной области «Математика и информатика» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Математика и информатика» должно обеспечить:

- сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики;
- сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформированность умений применять полученные знания при решении

различных задач;

сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;

сформированность представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;

сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе; понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;

принятие этических аспектов информационных технологий;

осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение информации.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные:

Л.1. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов.

Л.2. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Л.3. Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

Л.4. Владеть навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Л.5. Быть готовым и способным к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; выработать сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Л.6. Сформировать эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Л.7. Осознанно выбирать будущую профессию и возможности реализации собственных жизненных планов; относиться к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные:

М.1. Уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять

планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

М.2. Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

М.3. Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

М.4. Быть готовым и способным к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

М.5. Уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

М.6. Владеть языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

М.7. Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные:

П.1. Сформировать представления о необходимости доказательств при обосновании математических утверждений и роли аксиоматики в проведении дедуктивных рассуждений.

П.2. Сформировать понятийный аппарат по основным разделам курса математики; знания основных теорем, формул и умение их применять; умение доказывать теоремы и находить нестандартные способы решения задач.

П.3. Сформировать умения моделировать реальные ситуации, исследовать построенные модели, интерпретировать полученный результат.

П.4. Сформировать представления об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владеть умением характеризовать поведение функций, использовать полученные знания для описания и анализа.

П.5. Владеть умениями составления вероятностных моделей по условию задачи и вычисления вероятности наступления событий, в том числе с применением формул комбинаторики и основных теорем теории вероятностей; исследования случайных величин по их распределению.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 111 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часа, самостоятельной работы обучающегося – 37 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в IV семестре.

Предметная область «Естественные науки»

ОУП.01.07. Естествознание

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.07. Естествознание является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.07. Естествознание относится к предметной области «Естественные науки» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Естественные науки» должно обеспечить: сформированность основ целостной научной картины мира;

формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;

сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;

сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные:

Л.1. Проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа

России, уважение государственных символов.

Л.2. Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики.

Л.3. Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

Л.4. Владеть навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Л.5. Быть готовым и способным к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; выработать сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Л.6. Сформировать эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества.

Метапредметные:

М.1. Владеть умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира.

М.2. Применять основные методы познания (наблюдение, научный эксперимент) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере.

М.3. Уметь определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике.

М.4. Уметь использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач.

Предметные:

П.1. Сформировать представления о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной.

П.2. Владеть знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий.

П.3. Сформировать умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя.

П.4. Сформировать представления о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владеть приемами естественнонаучных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов.

П.5. Владеть понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию.

П.6. Сформировать умения понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в IV семестре.

ОУП.01.08. Астрономия

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 01.08. Астрономия является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.08. Астрономия относится к предметной области «Естественные науки» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Естественные науки» должно обеспечить: сформированность основ целостной научной картины мира; формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к

саморазвитию;

сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;

сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные:

Л.1. Сформировать научное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития астрономической науки.

Л.2. Проявлять устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии.

Л.3. Уметь анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека.

Метапредметные:

М.1. Уметь использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере.

М.2. Владеть навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии.

М.3. Уметь использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, уметь оценить ее достоверность;

М.4. Владеть языковыми средствами: уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий.

Предметные:

П.1. Сформировать представления о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной.

П.2. Понимать сущность наблюдаемых во Вселенной явлений.

П.3. Владеть основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенно пользоваться астрономической терминологией и символикой.

П.4. Сформировать представления о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии.

П.5. Осознать роль отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в IV семестре.

Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»

ОУП.01.09. Основы безопасности жизнедеятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01.09. Основы безопасности жизнедеятельности является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ОУП.01.09. Основы безопасности жизнедеятельности относится к предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» должно обеспечить:

сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира;

знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;

владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;

умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

В рамках освоения программы учебного предмета планируется достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные:

Л.1. Развить личностные, в том числе духовные и физические качества, обеспечивающие защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;

Л.2. Быть готовым к служению Отечеству, его защите;

Л.3. Сформировать потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;

Л.4. Исключать из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т.д.);

Л.5. Воспитать ответственное отношение к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;

Л.6. Освоить приемы действий в опасных чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

Метапредметные:

М.1. Владеть умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных чрезвычайных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека.

М.2. Владеть навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности.

М.3. Сформировать умение воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях.

М.4. Приобрести опыт самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий.

М.5. Развить умение выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение.

М.6. Сформировать умения взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли вовремя и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

М.7. Сформировать умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников.

М.8. Развить умение применять полученные теоретические знания на практике; принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

М.9. Сформировать умение анализировать явления и события природного,

техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

М.10. Развить умение информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

М.11. Освоить знание устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни.

М.12. Приобрести опыт локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации.

М.13. Сформировать установки на здоровый образ жизни.

М.14. Развить необходимые физические качества: выносливость, силу, ловкость, гибкость, скоростные качества, достаточные для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки.

Предметные:

П.1. Сформировать представления о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора.

П.2. Знать основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз.

П.3. Сформировать представления о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения.

П.4. Сформировать представления о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия Личности.

П.5. Знать распространенные опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера.

П.6. Знать факторы, пагубно влияющие на здоровье человека, исключить из своей жизни вредные привычки.

П.7. Знать основные меры защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

П.8. Уметь предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники.

П.9. Уметь применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.

П.10. Знать основы обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан,

права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка.

П.11 Знать основные виды военно-профессиональной деятельности, особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе.

П.12 Владеть основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 57 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 38 часов; самостоятельная работа обучающегося – 19 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта во II семестре.

ПУП.02. Профильные учебные предметы

ПУП.02.01. Основы анализа балетной и танцевальной музыки

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02.01. Основы анализа балетной и танцевальной музыки является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования. Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ПУП.02.01. Основы анализа балетной и танцевальной музыки относится к профильным учебным предметам общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен **уметь**: использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности;

анализировать элементы музыкального языка, их роль в создании образа в музыке и хореографии;

определять строение и жанр музыкального произведения, характеризуя также и его образно-смысловую сторону;

знать:

элементы музыкального языка (мелодия, лад, фактура, метр, ритм и др.) и принципы их использования в музыке;

основные этапы развития средств музыкальной выразительности в связи с изменением роли музыки в балетном спектакле;

основные этапы развития простых музыкальных форм и принципы их использования в танцевальной музыке.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 57 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 19 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта во II семестре.

ПУП.02.02. История мировой культуры

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02.02. История мировой культуры является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ПУП.02.02. История мировой культуры относится к профильным учебным предметам общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития;

организации личного и коллективного досуга;

выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

самостоятельного художественного творчества;

знать:

основные виды и жанры искусства;
изученные направления и стили мировой художественной культуры;
шедевры мировой художественной культуры;
особенности языка различных видов искусства.

4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 192 часа, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 128 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 64 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в IV семестре.

ПУП.02.03. Музыкальная литература

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02.03. Музыкальная литература является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ПУП.02.03. Музыкальная литература относится к профильным учебным предметам общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений и стилей;

характеризовать жанровые особенности, образное содержание и форму музыкальных произведений;

знать:

основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;

особенности традиций отечественной музыкальной культуры, фольклорные истоки музыки;

творческое наследие выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;

программный минимум произведений симфонического, балетного и других жанров музыкального искусства (слуховые представления);

основные элементы музыкального языка и принципы формообразования.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки учащегося – 222 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки учащегося – 148 часов
самостоятельной работы учащегося – 74 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в IV семестре.

ПУП.02.04. История театра

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02.04. История театра является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ПУП.02.04. История театра относится к циклу профильных учебных предметов общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в рамках ИОП в ОИ.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в основных этапах развития театрального искусства;
характеризовать спектакль с точки зрения жанра, содержания, образов, выразительных средств;

характеризовать основные этапы развития зарубежного и отечественного театра;

знать:

основные этапы развития театрального искусства, их художественные особенности;

основные этапы развития отечественного и зарубежного театра;

имена и основные произведения выдающихся деятелей театрального искусства различных эпох.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 168 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 112 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 56 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в IV семестре.

ПУП.02.05. История хореографического искусства

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02.05. История хореографического искусства является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ПУП.02.05. История хореографического искусства относится к профильным учебным предметам общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

3. Цели и задачи учебного предмета– требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен **уметь:**

анализировать произведения хореографического искусства с точки зрения времени создания, стилистических особенностей, содержательности, взаимодействия видов искусства, художественных средств создания хореографических образов;

знать:

основные этапы развития хореографического искусства;

основные отличительные особенности хореографического искусства различных исторических эпох, стилей и направлений;

имена выдающихся представителей и творческое наследие хореографического искусства различных эпох;

основные этапы становления и развития зарубежного и русского балета;

основные этапы становления и развития хореографического образования в России, историю создания танцевальных школ в Петербурге и Москве;

имена выдающихся представителей русского и зарубежного балета, их творческое наследие.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 222 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 148 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 74 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в IV семестре.

ПУП.02.06. Классический танец

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02.06. Классический танец является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет ПУП.02.06. Классический танец относится к профильным учебным предметам общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в рамках ИОП в ОИ.

3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения профильного учебного предмета обучающийся должен **уметь:**

составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;

осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за режимами физической нагрузки;

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения;

знать:

роль классического танца и физической культуры в формировании здорового образа жизни;

требования получаемой профессии к физической подготовленности обучающегося;

основы формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических качеств.

4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 111 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 37 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в IV семестре.

Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и

социально-экономический учебный цикл

ОГСЭ.01. Основы философии

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОГСЭ.01. Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу обязательной части учебных циклов ИОП в ОИ.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 69 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 46 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 23 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в VI семестре.

ОГСЭ.02. История

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02. История является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОГСЭ.02. История относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу обязательной части учебных циклов ИОП в ОИ.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

демонстрировать гражданско-патриотическую позицию;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX- начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 147 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 98 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 49 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в VI семестре.

ОГСЭ.03. Иностранный язык. Английский язык

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03. Иностранный язык. Английский язык является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОГСЭ.03. Иностранный язык. Английский язык относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу обязательной части циклов ИОП в ОИ.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 147 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 98 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 49 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачета в VI семестре.

ОГСЭ.04. Психология общения

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04. Психология общения является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОГСЭ.04. Психология общения относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу обязательной части учебных циклов ИОП в ОИ.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в

профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

социально-психологические феномены группы и общества, пути социальной адаптации личности;

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 69 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 46 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 23 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в VI семестре.

II.00 Профессиональный учебный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01. Актерское мастерство

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01. Актёрское мастерство является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОП.01. Актёрское мастерство относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен: **уметь:**

работать над художественно-сценическим образом;

перевоплощаться в сценический образ;

воплощать художественный образ в мимике, жесте, гриме;

применять средства актёрской выразительности в соответствии с

жанровой и стилевой спецификой хореографического произведения.

знать:

принципы построения художественно-сценического образа;
основы актёрского мастерства и специфику актёрского мастерства в хореографическом искусстве;
средства актёрской выразительности и перевоплощения в сценический образ.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 318 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 212 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 106 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена в VI семестре.

ОП.02. Классический танец

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02. Классический танец является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОП.02. Классический танец относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;

осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за режимами физической нагрузки;

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения.

знать:

роль классического танца и физической культуры в формировании здорового образа жизни;

требования получаемой профессии к физической подготовленности обучающегося;

основы формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических качеств.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 151 час;
самостоятельной работы обучающегося – 59 часов.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в VI семестре.

ОП.03. Грим

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03. Грим является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОП.03. Грим относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

гримироваться, пользоваться сценическим костюмом и театральными аксессуарами;

знать:

виды и технику грима;

театральные костюмы и аксессуары, используемые в хореографическом искусстве.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 64 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 32 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта в V семестре.

ОП.04. Охрана труда артиста балета

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04. Охрана труда артиста балета является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего

профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОП.04. Охрана труда артиста балета относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

укреплять собственное здоровье, сохранять и поддерживать внешнюю физическую и профессиональную форму;

знать:

основные составляющие здорового образа жизни;

основы диагностики профессиональных травм;

способы предотвращения профессионального травматизма;

требования к внешней физической и профессиональной форме артиста балета;

основные способы сохранения и поддержания профессиональной формы.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 93 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 62 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 31 час.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в VI семестре.

ОП.05. Безопасность жизнедеятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05. Безопасность жизнедеятельности является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Место учебной дисциплины в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебная дисциплина ОП.05. Безопасность жизнедеятельности относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей;

оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны, способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 71 час, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 47 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 24 часа.

5. Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока в VI семестре.

ПМ.00 Профессиональные модули**ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность****1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки в части творческо-исполнительской деятельности и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК 1.2. Исполнять различные виды танца: классический, дуэтно-классический, народно-сценический (характерный), историко-бытовой (исторический).

ПК 1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.

ПК 1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии с жанрово-стилевыми особенностями хореографического произведения.

ПК 1.5. Находить средства хореографической выразительности, соответствующие музыкальному образу.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать внешнюю, физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Вариатив:

ПК. 1.8. Исполнять репертуар современной хореографии.

ПК.1.9. Исполнять репертуар русского народного танца.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

исполнения на сцене различных видов танца, произведений базового хореографического репертуара, входящего в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения;

подготовки концертных номеров, партий под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера;

работы в танцевальном коллективе;

участия в репетиционной работе;

создания и воплощения на сцене художественного сценического образа в хореографических произведениях;

исполнения хореографических произведений перед зрителями на разных сценических площадках;

участия в составлении концертно-тематических программ;

участия в обсуждении вопросов творческо-производственной деятельности;

вариатив: исполнения репертуара современной хореографии и русского народного танца;

уметь:

создавать художественный сценический образ в хореографических произведениях классического наследия, постановках современных хореографов, отображать и воплощать музыкально-хореографическое произведение в движении, хореографическом тексте, жесте, пластике, ритме, динамике с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения;

исполнять элементы и основные комбинации классического, дуэтного, народно-сценического (характерного), историко-бытового (исторического) танцев, современных видов хореографии;

исполнять хореографические партии в спектаклях и танцевальных композициях; входящих в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения;

передавать стилевые и жанровые особенности исполняемых хореографических произведений;

распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;

адаптироваться к условиям работы в конкретном хореографическом коллективе, на конкретной сценической площадке;

видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения;

понимать и исполнять указания хореографа, творчески работать над хореографическим произведением на репетиции;

анализировать материал хореографической партии, роли в балетном спектакле, концертном номере, запомнить и воспроизводить текст хореографического произведения;

учитывать особенности зрительской аудитории (публики) и сценической площадки при исполнении поручаемых партий, ролей, концертных номеров;

принимать участие в составлении концертно-тематических программ;

участвовать в обсуждении вопросов творческо-производственной деятельности;

вариатив: исполнять современные и русские народные танцы;

знать:

базовый хореографический репертуар и танцевальные композиции, входящие в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения, историю их создания и основы композиции, стилевые черты и жанровые особенности;

рисунок танца, особенности взаимодействия с партнерами на сцене;

балетную терминологию;

элементы и основные комбинации классического, дуэтного, народно-сценического (характерного), историко-бытового (исторического) танцев, современных видов хореографии;

особенности постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций в различных видах танца, виды и приемы исполнения поз, прыжков, вращений, поддержек;

сольный и парный танец;

средства создания образа в хореографии;

основные стили и жанры танца;

принципы взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;

образцы классического наследия и современного балетного репертуара;

возможные ошибки исполнения хореографического текста различных видов танца;

специальную литературу по профессии;
основные методы репетиционной работы, основные этапы развития балетного исполнительства;
базовые знания методов тренажа и самостоятельной работы над партией.

3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 5150 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента – 4184 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 3915 часов;

самостоятельной работы студента – 269 часов;

учебная практика – 612 часов;

производственная практика (по профилю специальности) – 288 часов;

Преддипломная практика – 66 часов.

ПМ.02 Педагогическая деятельность

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) и составлена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки в части педагогической деятельности и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных хореографических школ.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» для реализации ИОП в ОИ.

2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам

освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

планирования и проведения занятий по хореографическим дисциплинам;
работы с учебно-методической литературой и документацией;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать индивидуальную творческо-исполнительскую работу с обучающимися с учётом возрастных и личностных особенностей;

организовать обучение хореографическим дисциплинам с учётом возрастных особенностей и уровня предшествующей подготовки обучающихся;

организовывать и проводить репетиционную деятельность обучающихся;

использовать практические навыки исполнительской деятельности в работе с обучающимися;

пользоваться учебно-педагогической и методической литературой;

использовать необходимые технические средства в образовательном процессе;

знать:

творческие и педагогические школы;

наиболее известные методические системы обучения хореографическим дисциплинам (отечественные и зарубежные);

хореографический репертуар различных возрастных групп;

профессиональную терминологию;

психолого-педагогические особенности работы с разными возрастными группами обучающихся;

современные методики обучения хореографическим дисциплинам;

порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования и общеобразовательных организациях;

требования к личности педагога;

основы теории воспитания и образования;

закономерности общения;

учебно-педагогическую и методическую литературу;

технические средства, используемые при обучении хореографическим дисциплинам.

3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 442 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента – 292 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 211 часов;

самостоятельной работы студента – 81 час;

учебной практики – 72 часа;

производственной практики (по профилю специальности) – 72 часа;

Преддипломной практики – 6 часов.

Практики
УП.01 Исполнительская практика
ПП.01 Творческо-исполнительская практика

1. Область применения программы

Практика является обязательным разделом интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) по специальности 52.02.01 Искусство балета. Прохождение практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности является необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации.

Содержание программы определено конкретными видами профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник колледжа и разработано с учетом потребностей регионального рынка труда. При реализации ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета предусматриваются следующие виды практик: учебная (УП.01 Исполнительская практика) и производственная (по профилю специальности) (ПП.01 Творческо-исполнительская практика).

Данная рабочая программа объединяет в себе два вида творческо-исполнительской практики – учебную (УП.01 Исполнительская практика) и производственную (по профилю специальности) (ПП.01 Творческо-исполнительская практика), поскольку их объединяют общие цели и задачи – практическое освоение компетенций по профессиональному модулю ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность.

Рабочая программа практики является частью ИОП в ОИ и составлена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.01 Искусство балета в части освоения основного вида профессиональной деятельности – творческо-исполнительской деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК 1.2. Исполнять различные виды танца: классический, дуэтно-классический, народно-сценический (характерный), историко-бытовой (исторический).

ПК 1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.

ПК 1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии с жанрово-стилевыми особенностями хореографического произведения.

ПК 1.5. Находить средства хореографической выразительности, соответствующие музыкальному образу.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать внешнюю, физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Цели и задачи практики – требования к результатам прохождения практики

В ходе освоения программы практики студент должен:

иметь практический опыт:

исполнения на сцене различных видов танца, произведений базового хореографического репертуара, входящего в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения;

подготовки концертных номеров, партий под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера;

работы в танцевальном коллективе;

участия в репетиционной работе;

создания и воплощения на сцене художественного сценического образа в хореографических произведениях;

исполнения хореографических произведений перед зрителями на разных сценических площадках;

участия в составлении концертно-тематических программ;

участия в обсуждении репертуарных планов и вопросов творческо-производственной деятельности;

исполнения репертуара современной хореографии и русского народного танца;

уметь:

создавать художественный сценический образ в хореографических произведениях классического наследия, постановках современных хореографов, отображать и воплощать музыкально-хореографическое произведение в движении, хореографическом тексте, жесте, пластике, ритме, динамике с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения;

исполнять элементы и основные комбинации классического, дуэтного, народно-сценического (характерного), историко-бытового (исторического) танцев, современных видов хореографии;

исполнять хореографические партии в спектаклях и танцевальных композициях, входящих в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения;

передавать стилевые и жанровые особенности исполняемых хореографических произведений;

распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;

адаптироваться к условиям работы в конкретном хореографическом коллективе, на конкретной сценической площадке;

видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения;

понимать и исполнять указания хореографа, творчески работать над хореографическим произведением на репетиции;

анализировать материал хореографической партии, роли в балетном спектакле, концертном номере, запоминать и воспроизводить текст хореографического произведения;

учитывать особенности зрительской аудитории (публики) и сценической площадки при исполнении поручаемых партий, ролей, концертных номеров;

принимать участие в составлении концертно-тематических программ;

участвовать в обсуждении вопросов творческо-производственной деятельности;

3. Количество часов на освоение рабочей программы творческо-исполнительской практики:

УП.01 Исполнительская практика – 17 недель: 612 часов.

ПП.01 Творческо-исполнительская практика – 8 недель: 288 часов.

УП.02 Учебная практика по педагогической работе

ПП.02 Педагогическая практика

1. Область применения программы

Практика является обязательным разделом интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) по специальности 52.02.01 Искусство балета. Прохождение практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности является необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации.

Содержание программы определено конкретными видами профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник колледжа и разработано с учетом потребностей регионального рынка труда. При реализации ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета предусматриваются следующие виды практик: учебная (УП. 02 Учебная практика по педагогической работе) и производственная практика (по профилю специальности) (ПП.02 Педагогическая практика).

Данная программа регламентирует организацию учебной практики (УП. 02 Учебная практика по педагогической работе) и производственной практики (по профилю специальности) (ПП.02 Педагогическая практика), поскольку их объединяют общие цели и задачи – практическое освоение компетенций по профессиональному модулю ПМ.02 Педагогическая деятельность. Учебная практика по педагогической работе проводится в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессионального модуля. Производственная практика (по профилю специальности) (пассивная, наблюдательная) представляет собой самостоятельную работу студентов, направленную на ознакомление с методикой преподавания хореографических дисциплин.

Рабочая программа практики является частью ИОП в ОИ и составлена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.01 Искусство балета в части освоения основного вида профессиональной деятельности – педагогической деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам,

интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных хореографических школ.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2. Цели и задачи практики – требования к результатам прохождения практики

В ходе освоения программы практики студент должен:

иметь практический опыт:

планирования и проведения занятий по хореографическим дисциплинам;
работы с учебно-методической литературой и документацией;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать индивидуальную творческо-исполнительскую работу с обучающимися с учётом возрастных и личностных особенностей;

организовать обучение хореографическим дисциплинам с учётом возрастных особенностей и уровня предшествующей подготовки обучающихся;

организовывать и проводить репетиционную деятельность обучающихся;

использовать практические навыки исполнительской деятельности в работе с обучающимися;

пользоваться учебно-педагогической и методической литературой;

использовать необходимые технические средства в образовательном процессе;

3. Количество часов на освоение рабочей программы практики:

Учебная практика – 2 недели:

Аудиторных часов – 72 часа;

Производственная практика

(по профилю специальности) – 2 недели:

Аудиторных часов – 72 часа.

ПДП.00 Преддипломная практика

1. Область применения программы

Рабочая программа преддипломной практики является обязательным разделом интегрированной образовательной программы в области искусства (далее – ИОП в ОИ) по специальности 52.02.01 Искусство балета. Программа

составлена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета в части освоения основных видов профессиональной деятельности *творческо-исполнительской и педагогической* и соответствующих профессиональных компетенций (ПК). *Исполнительская деятельность:*

ПК 1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК 1.2. Исполнять различные виды танца: классический, дуэтно-классический, народно-сценический (характерный), историко-бытовой (исторический).

ПК 1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.

ПК 1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии с жанрово-стилевыми особенностями хореографического произведения.

ПК 1.5. Находить средства хореографической выразительности, соответствующие музыкальному образу.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать внешнюю, физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных хореографических школ.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2. Цели и задачи практики – требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения преддипломной практики студент должен:

иметь практический опыт: исполнения на сцене различных видов

танца, произведений базового хореографического репертуара, входящего в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения;

подготовки концертных номеров, партий под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера;

работы в танцевальном коллективе;

участия в репетиционной работе;

создания и воплощения на сцене художественного сценического образа в хореографических произведениях;

исполнения хореографических произведений перед зрителями на разных сценических площадках;

участия в составлении концертно-тематических программ;

участия в обсуждении вопросов творческо-производственной деятельности;

планирования и проведения занятий по хореографическим дисциплинам;

работы с учебно-методической литературой и документацией;

уметь: создавать художественный сценический образ в хореографических произведениях классического наследия, постановках современных хореографов, отображать и воплощать музыкально-хореографическое произведение в движении, хореографическом тексте, жесте, пластике, ритме, динамике с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения;

исполнять элементы и основные комбинации классического, дуэтного, народно-сценического (характерного), историко-бытового (исторического) танцев, современных видов хореографии;

исполнять хореографические партии в спектаклях и танцевальных композициях; входящих в программу профессиональной практики хореографического учебного заведения;

передавать стилевые и жанровые особенности исполняемых хореографических произведений;

распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;

адаптироваться к условиям работы в конкретном хореографическом коллективе, на конкретной сценической площадке;

видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения;

понимать и исполнять указания хореографа, творчески работать над хореографическим произведением на репетиции;

анализировать материал хореографической партии, роли в балетном спектакле, концертном номере, запомнить и воспроизводить текст хореографического произведения;

учитывать особенности зрительской аудитории (публики) и сценической площадки при исполнении поручаемых партий, ролей, концертных номеров;

принимать участие в составлении концертно-тематических программ;

участвовать в обсуждении вопросов творческо-производственной деятельности;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать индивидуальную творческо-исполнительскую работу с обучающимися с учётом возрастных и личностных особенностей;

организовать обучение хореографическим дисциплинам с учётом возрастных особенностей и уровня предшествующей подготовки обучающихся;

организовывать и проводить репетиционную деятельность обучающихся;

использовать практические навыки исполнительской деятельности в работе с обучающимися;

пользоваться учебно-педагогической и методической литературой;

использовать необходимые технические средства в образовательном процессе;

3. Количество часов на освоение программы практики:

Всего – 2 недели, 72 часа:

66 часов – творческо-исполнительская деятельность,

6 часов – педагогическая деятельность.