

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ Н.Н. Скворцова

26 июня 2020 г.
Приказ № 01-04/211

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПО.01.03. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
52.02.01 ИСКУССТВО БАЛЕТА**

**САРАТОВ
2020**

Рабочая программа учебного предмета УПО 01.03. Второй иностранный язык (Французский) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 г., с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 52.02.01 Искусство балета (приказ Министерства образования и науки РФ №35 от 30 января 2015 г., зарегистрирован в Минюсте РФ 17 февраля 2015г., регистрационный. № 36065).

Организация-разработчик: ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»

Разработчики:

Шихранова Ирина Сергеевна – преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»

Соломатин Константин Александрович – методист преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»

Рекомендовано цикловой комиссией «Общеобразовательные дисциплины основного общего образования» ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебного предмета	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства	4
1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета	4
1.4. Количество часов на освоение учебного предмета	5
2. Структура и содержание учебного предмета	5
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	5
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета	6
3. Условия реализации учебного предмета	23
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению	23
3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	23
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета	24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРЕДМЕТА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета УПО 01.03. Второй иностранный язык (Французский) является частью интегрированной образовательной программы в области искусства. Программа составлена в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета.

1.2. Место учебного предмета в структуре интегрированной образовательной программы в области искусства

Учебный предмет УПО 01.03. Второй иностранный язык (Французский) относится к предметной области «Иностранные языки» Общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в рамках интегрированной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить: приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Результаты изучения предмета УПО 01.03. Второй иностранный язык (Французский) должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

В результате освоения учебного предмета УПО 01.03. Второй иностранный язык (Французский) артист балета (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

1.4. Количество часов на освоение учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 262 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 175 часов; самостоятельной работы обучающегося – 87 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	262
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	175
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	87
Итоговая аттестация в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации)	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

1 (5) класс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Кол-во часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Тема 1. Bonjour la France (Здравствуй, Франция). Вводный курс.	Содержание учебного материала		1	2
	1.	Здравствуй, французский язык. Речевые клише-приветствия. Алфавит.	1	
	2.	Изучение правил чтения. Présent. Составление простых вопросительных предложений.	1	
	3.	Чтение букв и буквосочетаний. Глагол-связка être.	1	
	4.	Чтение. Предлог de, числительные 1-10	1	
	5.	Чтение. Неопределенный артикль. Глагол avoir. Множественное число существительных	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Прописать алфавит. Составить диалог-знакомство с другом.		0,5	
	Сделать карточки с глаголами avoir/ être		0,5	
Тема 2. Jacques Tardieu et sa famille (Жак Тардьё и его семья)	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Введение лексических единиц по теме «Семья». Составление диалогического и монологического высказывания по теме. Аудирование по теме: «Семья» Повторение глаголов avoir, être.	1	
	2.	Лексические единицы по темам «Части тела», «Одежда». Глаголы I группы. Спряжение и употребление в речи.	1	
	3.	Введение речевых оборотов с глаголами III группы. Новые лексические единицы по теме «Школьные принадлежности».	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Составить презентацию своей семьи		0,5	
	Составление карточек спряжения глаголов III группы		0,5	
	Составить гардероб на день		0,5	
Тема 3. La cloche sonne (Звонит звонок)	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Вопросительное предложение. Новые лексические единицы по теме «Школа». Составление монологического и диалогического высказывания по теме.	1	
	2.	Числительные от 13-30. Новые лексические единицы по теме «Время». Работа с циферблатом. Мой рабочий день	1	
	3.	Артикль. Определенный артикль. Неопределенный артикль. Введение лексических единиц по	1	

	теме: дни недели, время суток				
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5		
	Составить рассказ о своей учебе				
	Расписание графика на свой рабочий (учебный день)		0,5		
	Составление карточек по употреблению артиклей.		0,5		
Тема 4. L'anniversaire de Susanne (День рождения Сюзанны).	Содержание учебного материала:		1	2	
	1.	Лексика по теме «День рождения». Повторение спряжения глаголов I группы, avoir, être, числительных. Отрицательное предложение. Написание поздравительной открытки.			
	2.	Образование прилагательных женского рода. Множественное число имен прилагательных.			1
	3.	Оборот il y a в положительной, отрицательной и вопросительной формах. Повторение лексических единиц. Чтение текста с полным пониманием. Новые лексические единицы по теме «Еда», «Насекомые», «Животные». Отработка навыков аудирования по теме.	1		
	4.	Слитный артикль. Лексические единицы и речевые обороты по теме «Времена года».	1		
	5.	Праздник Рождества во Франции. Месяцы.	1		
	6.	Итоговый урок. Повторение изученного материала.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5		
	Написать поздравительную открытку другу				
	Составление карточек с правилом употребление женского/мужского рода прилагательных, множественного числа прилагательных.		0,5		
	Составить презентацию по теме: «Моя любимая еда»		0,5		
	Изучение лексики раздела		0,5		
	Составление монологического рассказа о празднике Рождества во Франции		0,5		
	Тема 5. Nous allons au magasin (Мы едем в магазин)	Содержание учебного материала:			1
		1.	Введение лексических единиц по теме «Магазин. Еда». Повторение глаголов I группы. Спряжение глаголов III группы.		
2.		Спряжение глаголов III группы. Повторение и закрепление лексических единиц по теме. Составление диалогического высказывания по теме: «Шоппинг». Чтение текста с общим пониманием.	1		
3.		Спряжение глаголов III группы. Партитивный артикль. Составление меню на день.	1		
Самостоятельная работа обучающихся		0,5			
Составление карточек с глаголами III группы					
Изучение лексики по теме: «Еда»					
Составление любимого меню на день					

Тема 6. Mon petit chien (Моя собака)	Содержание учебного материала:			3
	1.	Введение лексических единиц по теме «Животные». Глаголы III группы avoir, être. Прошедшее время Passé composé (прошедшее завершённое время). Образование и употребление в устной и письменной речи.	1	
	2.	Глаголы, спрягающиеся в Passé composé с глаголом avoir. Составление монологического высказывания по теме: «Мой питомец».	1	
	3.	Глаголы, спрягающиеся в Passé composé с глаголом être. Согласование participe passé (Причастие прошедшего времени).	1	
	4.	Чтение. Контроль диалогической и монологической речи. Предлоги места.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Выучить названия животных			
	Повторение спряжения глаголов avoir, être. Учить правило образования Passé composé		0,5	
Рассказ о своем питомце. Сделать рисунок к рассказу.		1		
Тема 7. En ville (Город)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Введение лексических единиц по теме «Город». Работа с лексическими единицами. Закрепление Passé composé.	1	
	2.	Знакомство с достопримечательностями Парижа. Passé composé с глаголами III группы. Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	3.	Изучение лексики по теме: «Город». Предлоги à, de. Изучение структуры написания неформального письма (письмо другу).	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Составление маршрута-прогулки по родному городу.			
	Изучение новых слов		0,5	
	Составление презентации о достопримечательностях Парижа		0,5	
Написание письма другу		0,5		
Тема 8. J'aime... je n'aime pas (Мне нравится... мне не нравится)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Изучение лексических единиц по теме «Времена года», «Спорт». Спряжение глагола aller в Présent	1	
	2.	Закрепление лексических единиц в диалоге. Изучение Futur proche (Ближайшее будущее время).	1	
	3.	Лексические единицы по теме «Спорт». Монолог и диалог по теме: «Я люблю спорт. Futur proche в вопросительных и отрицательных предложениях	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
Изучение новой лексики по темам: «Времена года», «Спорт»				

	Составить рассказ по теме: «Зимние и летние виды спорта»		0,5	
	Изучение правил употребления Futur proche.		0,5	
Тема 9. Les grandes vacances. (Каникулы)	Содержание учебного материала			2
	1.	Погода во Франции. Составление диалога о теме. Возвратные глаголы.	1	
	2.	Употребление в речи возвратных глаголов. Вопросительное предложение. Написание открытки другу. Составление монологического высказывания по теме: «Каникулы»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление презентации о погоде во Франции		0,5	
	Изучение правила употребления возвратных глаголов. повторение изученных времен		0,5	
Балетная терминология	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Лексика по теме. Изучение балетной терминологии		
	2.	Итоговая контрольная работа за учебный год	1	
	3.	Контрольный урок. Итоговый контроль балетных терминов. Подведение итогов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Изучение балетной лексики		1	
	Повторение изученного материала		0,5	

2 (6) класс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, семинары, самостоятельная работа обучающихся		Кол-во часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Тема 1. Faisons connaissance (Знакомство)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Знакомство двух друзей. Знакомство с семьей. Основные фразы-клише знакомства. Повторение Futur proche. Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	2.	Система образования во Франции. Школа. Местоимения ce/cet/cette/ces. Часы. Время. Повторение числительных	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление диалога-знакомства. Составить тематический словарь по теме «Школа»		0,5	
	Составление монологического высказывания о планах после уроков, используя Futur proche		0,5	
Тема 2. Bonne rentrée (Школьная жизнь)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Школа и школьная жизнь. Изучение лексических единиц по теме. Les pronoms COD (Местоимения, заменяющие прямое дополнение). Повторение возвратных глаголов.	1	
	2.	Расписание уроков. Отработка чтения по теме. Составление монологического высказывания.	1	

	Предлоги à и de			
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление карточек со своим расписанием на каждый день.		0,5	
	Чтение, перевод, пересказ текста по составленному плану. Изучение лексических единиц по теме: «Школа»		0,5	
Тема 3. Bon appétit! (В магазине. Еда)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Введение новых лексических единиц по теме: «Еда. Правильное питание». Повторение употребления определенных артиклей. Chaque/chacun(-e)	1	
	2.	В ресторане. Аудирование по теме: «В ресторане». Часы. Время.	1	
	3.	Школьная столовая российских школьников. Повторение глаголов III группы. Модальность глаголов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Изучение лексических единиц по теме. Повторение спряжения и употребления глаголов.			
	Составление диалога по теме: «В ресторане»		0,5	
	Составление презентации с меню на каждый день.		0,5	
Тема 4. Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui. (Что едят сегодня)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Здоровый образ жизни. Любимые блюда. Меню на день рождения. Les pronoms COI (Местоимения, заменяющие косвенное дополнения)	1	
	2.	Сравнение меню блюд в России и во Франции. Их сравнение. Конструкция Il faut	1	
	3.	Обобщающий урок по теме: «Еда. Правильное питание»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Изучение новых лексических единиц по теме. Составление монологического высказывания по теме: «Меню на день рождения»			
	Составление презентации по теме: «Меню во Франции и России»		0,5	
	Описание устно/ письменно картинки «Семья за завтраком». Повторение изученных лексических и грамматических структур.		0,5	
Тема 5. Dis-moi qui est ton ami? (Мой друг)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Составление диалогического высказывания по теме: «Взаимоотношения с друзьями». Описание своего друга. Изучение построения вопросительных предложений с инверсией и без нее.	1	
	2.	Составление монологического высказывания по теме: «Мой друг и я». Конструкция il y a. Повторение женского рода прилагательных.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Составление вопросника о своем друге.			

	Составление монологического высказывания о своем лучшем друге.	0,5	
Тема 6. La télé – j'adore. (Телевидение). Повторение изученной балетной терминологии	Содержание учебного материала:		2
	1. Телевизионные передачи. Местоимение еп. Повторение балетной терминологии за предыдущий год обучения. Аудирование по теме: «Телепередачи».	1	
	2. Французские телепередачи. Моя любимая передача. Изучение правила образования наречий. Повторение балетной терминологии за предыдущий год обучения	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составить презентацию о французской телепередаче, употребляя местоимения еп.	0,5	
	Составление монологического высказывания о любимой передаче. Изучение правил образования наречий. Повторение балетной терминологии за предыдущий год обучения	0,5	
Тема 7. Bon voyage! (Путешествие)	Содержание учебного материала:		2
	1. Путешествие в Швейцарию. Изучение употребления Imparfait (Прошедшее незавершенное время) в устной и письменной речи. Аудирование по теме: «Швейцария»	1	
	2. Страна изучаемого языка: Франция. Регионы Франции. Великолепная Нормандия. Открытка из Нормандии. Изучение структуры написания открытки. Употребление предлогов à, en, de, dans в устной и письменной речи. Повторение Imparfait	1	
	3. Итоговый урок. Повторение пройденного материала.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление устного монологического высказывания о путешествии в Швейцарии, используя карту. Изучение образования и употребления Imparfait.	0,5	
	Составление рассказа о Нормандии.	0,5	
	Написать открытку родителям из Нормандии.	0,5	
Тема 8. Il était une fois... (Сказки Ш. Перро)	Содержание учебного материала:		2
	1. Изучение литературных персонажей популярных детских книг. Глагольные конструкции. Повторение Imparfait	1	
	2. Поход в библиотеку. Степени сравнения прилагательных в устной и письменной речи	1	
	3. Шарль Перро. Французские сказки. Моя любимая сказка. Отработка навыков аудирования по теме. Изучение степеней сравнения наречий. Наречие jamais	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление монологического высказывания о своем любимом сказочном герое.	0,5	
	Сравнить персонажи текста. Сравнить предметы.	0,5	
	Составить устный/письменный пересказ своей любимой сказки.	0,5	
Тема 9. Allô,	Содержание учебного материала:		2

Suisse! (Франкофония)	1.	Путешествие в Швейцарию. Достопримечательности Швейцарии. Составление монологического высказывания по теме. Перевод из прямой речи в косвенную	1	
	2.	Достопримечательности Швейцарии. Общение французов по телефону. Звонок другу	1	
	3.	Мир Франкофонии. Франция. Путешествие по странам изучаемого языка. наречие <i>rien</i>	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление презентации о Швейцарии.		0,5	
	Перевод прямой речи в речь косвенную. Изучение правил.		0,5	
	Составление краткого рассказа о Франкофонии.		0,5	
Тема 10. Jouons aux detectives. (Детективы)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Изучение лексики по теме: «Досуг и увлечения». Детективные истории. Изучение правил относительных местоимений	1	
	2.	Самые популярные журналы во Франции. Ограбление по-французски. Комикс. Французские комиксы. Наречие <i>plus</i>	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Относительные местоимения. Составление монологического высказывания о своем досуге.		0,5	
	Составить презентацию о популярном журнале во Франции		0,5	
Тема 11. Qui cherche trouve! (Кто ищет, тот найдет)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Изучение новой лексики по теме: «Хобби». <i>Mise en relief</i> (выделение).	1	
	2.	Изучение правил написания объявления в газету. Разыскивается.... Отработка навыков чтения по теме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление диалогического высказывания о своем хобби.		0,5	
	Написание объявления в газету. Написание детективной истории.		0,5	
Тема 12. Bonjour, Paris! (Здравствуй, Париж). Повторение изученного материала. Изучение балетной	Содержание учебного материала:		2	2
	1.	Прогулка по Парижу. Достопримечательности Парижа. Пассивная форма		
	2.	Приезд французских школьников во Францию. Пассивная форма	1	
	3.	Знаешь ли ты Париж? Изучение структуры написания письма другу.	1	
	4.	Здравствуй, лето! Написание письма другу.	1	
	6.	Итоговая контрольная работа за учебный год.	1	
	7.	Изучение новой балетной терминологии.	1	
	8.	Итоговый контроль балетных терминов. Подведение итогов	1	
	9.	Контрольный урок.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	

терминологии	Составление презентации по теме: «Достопримечательности Парижа»		
	Составление монологического высказывания по теме: «Париж»	0,5	
	Составление рассказа о своих планах на летние каникулы	0,5	
	Написание письмо французскому другу	0,5	
	Изучение балетной терминологии	1	
	Повторение изученного материала	1	

3 (7) класс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, семинары, самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Il était un petit navire (Путешествие)	Содержание учебного материала:		2
	1. Изучение новой лексики по теме: «Летние каникулы». Повторение местоимений ce/cet/cette/ces.	1	
	2. Изучение правил употребления Plus-que-parfait (Предпрошедшее время) в устной и письменной речи	1	
	3. Изучение правил употребления Futur simple (Будущее простое время) в устной и письменной речи	1	
	4. Немного из истории Франции. Национальные праздники Франции. Повторение изученных времен Futur simple и Plus-que-parfait	1	
	5. Изучение географического положения Франции. Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	6. Климат Франции. Метеопрогноз. Составление метеопрогноза.	1	
	7. Путешествие. Составление диалогического высказывания по теме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление рассказ на тему: «Мои каникулы». Ответы на вопросы по тексту.	0,5	
	Изучение правил употребления Plus-que parfait.	0,5	
	Работа с Futur simple. Составление монологического высказывания, с использованием этого времени.	0,5	
	Составление презентации по теме: «14 июля во Франции». Составление монологического высказывания об истории появления «Марсельезы».	0,5	
	Составление презентации о географическом положении Франции	0,5	
	Составление метеопрогноза в городах Франции, Париже и в своем городе.	0,5	
	Составление рассказа о желаемом путешествии.	0,5	
Тема 2. Les	Содержание учебного материала:	1	2

corains d`abord (Школьные друзья). Повторение изученной балетной терминологии	1.	Школьные друзья. Отработка навыков чтения		
	2.	Временные указатели. Условное предложение. Изучение конструкций с si	1	
	3.	Россия глазами иностранного туриста. Аудирование по теме: «Французы в России»	1	
	4.	Пространственные предлоги и конструкции. Глаголы зрительного восприятия.	1	
	5.	Согласование времен в рамках сложного предложения.	1	
	6.	Местоимения tout, toute, tous, toutes и их употребление в устной и письменной речи.	1	
	7.	Прилагательное. Изучение правил образования женского рода. Множественное число прилагательных. Образование наречий.	1	
	8.	Степени сравнения прилагательных и наречий. Зачем мы учим французский язык? Повторение изученной балетной терминологии	1	
	9.	Дружба. Настоящий друг. Составление монологического высказывания по теме. Изучение структуры написания сочинения-рассуждения	1	
	10.	Итоговый урок. Повторение пройденного материала	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Составить монологическое высказывание с новым лексическими единицами.			
	Изучение правил употребления условных предложений.		0,5	
	Подготовить рассказ о туристическом путешествии иностранцев в Россию. Пересказать высказывания в косвенной речи		0,5	
	Пересказать высказывания в косвенной речи. Разыграть прочитанный диалог, употребляя прямую и косвенную речь.		0,5	
	Местоимения tout, toute, tous, toutes		0,5	
	Изучение правил употребления прилагательного. Женский род. Множественное число. Степени сравнения		0,5	
	Составление презентации по теме: «Зачем нам нужно изучать французский язык? Французский язык в мире»		0,5	
	Написание сочинения на тему: «Что такое дружба?»		0,5	
	Повторение изученной балетной терминологии		0,5	
	Повторение пройденного материала		0,5	
Тема 3. A la mode de chez nous. (Одежда. Мода)	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Изучение новой лексики по теме: «Одежда».		
	2.	Отработка навыков чтения по теме: «Мы и мода. Модный образ». Составление модного образа.	1	
	3.	Глаголы, обозначающие мыслительные процессы. Глаголы tourner, savoir в словосочетаниях.	1	
	4.	Выражения причинно-следственной связи. Составление монологического высказывания	1	

	5.	Годы и возраст. Биография. Изучение структуры написания биографии. Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	6.	Вопросительное предложение. Построение различных видов вопросительных предложений.	1	
	7.	Мода подростков. Модные дома. Управление глаголов.	1	
	8.	Журналы мод. Заказ одежды. Составление и заполнения бланков заказа одежды	1	
	9.	Мода. Мода во Франции. Мода в России.	1	
	10.	Модные предпочтения молодежи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Изучение новых лексических единиц по теме: «Одежда»			
	Составление презентации по теме: «Модный образ»		0,5	
	Составить вопросительные предложения с глаголами penser, croire, imaginer, se figurer, réfléchir.		0,5	
	Составление монологического высказывания, употребляя конструкции причинно-следственной связи Написание сочинения-рассуждения на тему: «Нужно ли постоянно следовать моде? »		1	
	Написание биографии известного деятеля в мире моды		0,5	
	Составление презентации различных журналов мод		0,5	
	Заполнить бланк-заказ модели одежды		0,5	
	Составление презентации о сравнении модной одежды во Франции и России		0,5	
	Составление тезисов о том, как одеваются молодые люди в мире.		0,5	
Тема 4. Ah! Vous dirais-je, maman. (Почтовые отправления)	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Почтовые отправления. Порядок оформления почтового оформления		
	2.	Введение новой лексики по теме: «Семья». Отработка навыков чтения и художественного перевода. Семья Самюэля. Моя семья.	1	
	3.	Семейные традиции празднования Нового года. Подарки. Повторение правил употребления прилагательного.	1	
	4.	Слитные артикли. Частичный артикль местоимения en. Местоимение у Повторение местоимений-прямых и косвенных дополнений	1	
	5.	Подготовка к контрольной работе. Повторение изученного материала.	1	
	6.	Контрольная работа за год.	1	
	7.	Изучение новой балетной терминологии	1	
	8.	Контрольный урок. Контроль балетной терминологии. Подведение итогов за год.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Написать поздравительную открытку родственнику			

	Составление монологического высказывания о традициях своей семьи.	0,5	
	Составление презентации о семейных праздниках	0,5	
	Изучение местоимений en/у. их употребление в устной и письменной речи	0,5	
	Описание фото/картинки семьи, используя выученные прилагательные	0,5	
	Подготовка к контрольной работе. Повторение грамматических и лексических структур	0,5	
	Изучение балетной терминологии	0,5	
	Повторение пройденного материала за год	0,5	

4 (8) класс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, семинары, самостоятельная работа обучающихся		Кол-во часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Тема 1. Ecoutez le guitariste et fermez les yeux (Музыка. Музыкальная жизнь Франции)	Содержание учебного материала:			
	1.	Введение лексических единиц по теме: «Музыка. Музыкальные направления». Изучение правил образования и употребления Gérondif (Деепричастие не совершенного вида).	1	2
	2.	Музыка, которую я люблю. Изучение правил образования Passé simple. Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	3.	Музыкальные праздники во Франции. Сравнение Passé simple и Passé composé	1	
	4.	Составление монологического высказывания по теме: «Музыка в моей жизни».	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Усвоение новых лексических единиц по теме. Изучение правил употребления Gérondif.		0,5	
	Составление диалогического высказывания по теме. Изучение правил образования Passé simple.		0,5	
	Составление мультимедийной презентации по теме: «Музыкальные праздники и фестивали во Франции»		0,5	
	Написание сочинения по теме: «Музыка в моей жизни».		0,5	
Тема 2. Plus haut, plus vite, plus fort (Спорт. Спорт во Франции и России)	Содержание учебного материала:			
	1.	Спорт. Виды спорта. Чтение и перевод текста по теме. Наречия частоты.	1	2
	2.	Любите ли вы спорт? Conditionnel présent (Сослагательное наклонение).	1	
	3.	Futur dans le passé (Будущее в прошедшем).	1	
	4.	Спортивные мероприятия во Франции и России.	1	
	5.	Спорт и здоровье. Здоровый образ жизни. Местоимения-дополнения.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	

	Ответить на вопросы по тексту			
	Составление монологического высказывания о своем отношении к спорту		0,5	
	Изучение правил употребления Conditionnel present и Futur dans le passé		0,5	
	Составление тезисов о спортивных мероприятиях в России и Франции		0,5	
	Написать другу письмо, выразить свое отношение к здоровому образу жизни		0,5	
Тема 3. C'est un peu de liberté bien meritée (Досуг и увлечения). Повторение изученной балетной терминологии	Содержание учебного материала:			2
	1.	Досуг и увлечения. Составление монологического высказывания по теме: «Выходные, которые запомнились ». Изучение новой лексики по теме.	1	
	2.	Составление высказывания по теме: «Отдых на природе». Изучение правил употребления Impératif (Повелительное наклонение).	1	
	3.	Время, проведенное с семьей. Составление диалогического высказывания по теме.	1	
	4.	Мое хобби. Любимое времяпровождение. Написание письма другу по теме.	1	
	5.	Повторение изученной ранее балетной терминологии.	1	
	6.	Итоговый урок по разделу	1	
	7.	Сочинение на тему: «Время молодых»	1	
	8.	Итоговый урок. Повторение пройденного материала	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составить рассказ о своих увлечениях с новыми лексическими единицами.		0,5	
	Составление диалогического высказывания по теме: «Отдых на природе». Изучение правил употребления Impératif		0,5	
	Составить тезисы по теме: «Время, проведенное с семьей»		0,5	
	Написание письма другу о своем хобби и своих занятиях в свободное время		0,5	
	Повторение балетной терминологии		0,5	
	Повторение изученного материала.		0,5	
	Подготовка к итоговому сочинению		0,5	
	Повторение пройденного материала		0,5	
Тема 4. Comment ça va sur la Terre? (Защита окружающей среды.)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Окружающая среда. Моя планета Земля. Введение новой лексики по теме. Чтение и перевод текста по теме.	1	
	2.	Охрана природы. Выделение членов предложения.	1	
	3.	Participe passé (Причастие прошедшего времени). Изучение правил употребления в предложении и в составе времен.	1	
	4.	Отработка новых экологических терминов. Экология и технологии. Париж - Ля Виллет.	1	

	5.	Что такое экология? Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	6.	Будущее Земли. Составление монологического высказывания по теме.	1	
	7.	Экологические проблемы России и Франции. Составление сопоставительного анализа экологических проблем по теме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Изучение новой лексики по теме. Ответы на вопросы по тексту			
	Составление монологического высказывания по теме: «Охрана природы».		0,5	
	Составление предложений. используя Participe passé		0,5	
	Составление тезисов о влиянии технологий на экологию.		0,5	
	Составление монологического высказывания по теме: Что такое экология?		0,5	
	Составить рассказ по теме: «Беречь природу». Повторение грамматического материала		0,5	
Составление мультимедийной презентации по теме: «Экологические проблемы России и Франции».		0,5		
Тема 5. Si tout les gars du monde (Страны Европы. Европейский союз). Изучение новой балетной терминологии	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Европа. Чтение и перевод текста по теме.		
	2.	Европейские страны. Введение новой лексики по теме.	1	
	3.	Согласование времен (Concordance des temps)	1	
	4.	Европейские общественные организации. Закрепление Concordance des temps	1	
	5.	Молодежь в Европе. Составление диалогического высказывания по теме.	1	
	6.	Европейский союз. Европарламент. Отработка навыков аудирования по теме.	1	
	7.	Иностранные языки в жизни человека. Составление монологического высказывания по теме.	1	
	8.	Подготовка к контрольной работе. Повторение изученного материала.	1	
	9.	Контрольная работа за год.	1	
	10.	Изучение новой балетной терминологии	1	
	11.	Контрольный урок. Контроль балетной терминологии. Подведение итогов за год.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Написание ответов на вопросы по теме.			
	Изучение новой лексики по теме.		0,5	
	Изучение правил употребления Согласования времен. Повторение изученных времен		0,5	
	Составить тезисы о деятельности европейских общественных организациях		0,5	
	Составить монологическое высказывание о различиях и сходствах молодежи России и европейских стран		0,5	
	Составить мутимедийную презентацию по теме: «Евросоюз»		0,5	
	Составить таблицу положительных и отрицательных моментов знания иностранного языка человека		0,5	

	Повторение изученного материала	1	
	Изучение балетной терминологии.	1	

5 (9) класс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, семинары, самостоятельная работа обучающихся		Кол-во часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Тема 1. Je vais en France (Международные школьные обмены)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Введение новой лексики по теме: «Путешествие». Чтение и перевод текста «Перелет Москва-Париж. На борту самолета»	1	
	2.	В аэропортах Шарля де Голля и Шереметьево. Изучение правил употребления в устной и письменной речи Сослагательное наклонение (Subjonctif).	1	
	3.	Указательные местоимения (les Pronoms démonstratifs).	1	
	4.	Заказ билетов. Составление диалогического высказывания по теме. Отработка навыков аудирования.	1	
	5.	Борьба с наркотиками. Повторение Subjonctif, указательных прилагательных.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Изучение новой лексики по теме. Составление ответов на вопросы по теме.		0,5	
	Изучение правил употребления сослагательного наклонения.		0,5	
	Изучение правил употребления указательных местоимений.		0,5	
	Составление диалогического высказывания о заказе билетов		0,5	
	Составление монологического высказывания по теме: «Борьба с наркотиками»		0,5	
Тема 2. Je m`installe a l`hotel (Путешествие по стране изучаемого языка)	Содержание учебного материала:			2
	1.	Гостиница. По дороге в гостиницу. Чтение и перевод текста. Изучение новой лексики по теме.	1	
	2.	Обустройство в гостинице. Номер в гостинице. Введение и изучение новой лексики по теме	1	
	3.	Изучение правил употребления Subjonctif présent (Сослагательное наклонение настоящего времени)	1	
	4.	Изучение правил употребления притяжательных местоимений (les Pronoms possessifs)	1	
	5.	Поиск подходящей гостиницы. Гостиничный сервис.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Выполнение упражнений по тексту: «Гостиница Медичи»		0,5	

	Изучение новой лексики по теме «Гостиница»		0,5	
	Составить предложения с Subjonctif и употребить их в диалоге.		0,5	
	Изучение правил употребления притяжательных местоимений.		0,5	
	Составление рассказа о своем выборе подходящей гостиницы.		0,5	
Тема 3. Je me promène dans Paris (Путешествие по Парижу). Повторение изученной балетной терминологии	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Изучение новой лексики по теме: «Прогулки по Парижу». Достопримечательности Парижа.		
	2.	Прогулка по Латинскому кварталу. Его достопримечательности. Изучение правил употребления в устной и письменной речи составных относительных местоимений.	1	
	3.	Монмартр. Относительные местоимения.	1	
	4.	Парижское метро. Выражение несогласия в Subjonctif présent (Сослагательное наклонение настоящего времени).	1	
	5.	Париж сегодня. Как меняется Париж? Отработка навыков аудирования	1	
	6.	Повторение ранее изученной балетной терминологии	1	
	7.	Итоговый урок. Повторение пройденного материала.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Составление мультимедийной презентации по теме: «Достопримечательности Парижа »			
	Составление тезисов о Латинском Квартале. Изучение правил образования о употребления относительных местоимений.		0,5	
	Составление рассказа о Монмартре		0,5	
	Изучение правил выражения несогласия в Subjonctif présent		0,5	
	Составление мультимедийной презентации о современном Париже		0,5	
	Повторение ранее изученной балетной терминологии		0,5	
	Повторение пройденного материала		0,5	
Тема 4. Je visite un musée (Посещение музея)	Содержание учебного материала:		1	2
	1.	Музеи Франции. Введение и изучение новой лексики по теме.		
	2.	Изучаем шедевры французских музеев. Местоимение у. Изучение правил употребления местоимения у в устной и письменной речи.	1	
	3.	Посещение Лувра и музея Орсе. Местоимение en. Изучение правил употребления местоимения у в устной и письменной речи.	1	
	4.	Импрессионисты. Написание сочинения по теме: «Импрессионизм». Местоимения у/ en.	1	
	5.	Центр Жоржа Помпиду. Составление монологического высказывания по теме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Составление мультимедийной презентации по теме: «Музеи Франции»			

	Изучение правил употребления местоимения у. Выполнение упражнений по теме	0,5		
	Изучение правил употребления местоимения еп. Выполнение упражнений по теме	0,5		
	Составление тезисов по теме: «Шедевры Лувра и музея Орсэ»	0,5		
	Составление мультимедийной презентации по теме: «Импрессионисты»	0,5		
	Составление монологического высказывания по теме: «Центр Жоржа Помпиду»	0,5		
Тема 5. Je vais au cinéma (Средства массовой информации)	Содержание учебного материала:		2	
	1.	Французское кино. Чтение и перевод текста по теме. Изучение новых лексических единиц по теме: «Кино»		1
	2.	Современные мультиплексы. Посещение мультиплекса. Изучение правил согласования причастия прошедшего времени.		1
	3.	Инфинитивные предложения. Изучение правил образования и употребления инфинитивных предложений в устной и письменной речи		1
	4.	Кинофестиваль в Каннах. Составление монологического высказывания по теме		1
	5.	Любимые французские герои: Астерикс и Обеликс. Написание сочинения на тему: «Любимое кино»		1
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление диалогического высказывания по теме: «Французское кино», употребляя новые лексические единицы.			0,5
	Составить монологическое высказывание по теме «Мой любимый актер».			0,5
	Изучение правил образования и употребления инфинитивных предложений в устной и письменной речи			0,5
	Составить мультимедийную презентацию по теме: «Кинофестиваль в Каннах»			0,5
	Составление тезисов по теме: «Мое любимое кино»			0,5
Тема 6. Je visite des endroits historiques (Достопримечательности страны изучаемого языка). Изучение новой балетной	Содержание учебного материала:		2	
	1.	Основные даты истории Франции. Введение новых лексических единиц по теме.		1
	2.	Прогулка по историческим местам. Изучение новой лексики по теме.		1
	3.	Порядковые и количественные числительные. Имена собственные. Ближайшее прошедшее время. (Passé immédiat). Изучение правил образования и употребления в устной и письменной речи		1
	4.	Екатерина Медичи. Исторические места Франции		1
	5.	Подготовка к контрольной работе. Повторение изученного материала.		1
	6.	Контрольная работа за год.		1
	7.	Изучение новой балетной терминологии		1

терминологии	8.	Контрольный урок. Контроль балетной терминологии. Подведение итогов за год.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		0,5	
	Составление мультимедийной презентации об интересной исторической личности во Франции			
	Составить монологическое высказывание об исторических памятниках Франции.		0,5	
	Изучение правил употребления Passé immédiat		0,5	
	Составление презентации о мультимедийной презентации о великом историческом событии во Франции изученного материала		0,5	
	Повторение изученного материала		0,5	
	Изучение балетной терминологии.		0,5	
Максимальная нагрузка обучающихся – 262 часа, аудиторных занятий – 175 часов, самостоятельная работа – 87 часов				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета осуществляется в учебном кабинете иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Береговская Э.М., Н.А Синяя птица – учебник французского языка для 5 класса образовательных учреждений в 2-х ч. / Э.М. Береговская. – М.: Просвещение, 2017. – 223 с.
2. Селиванова, Н.А., Шашурина А.Ю. Синяя птица – учебник французского языка для 6 класса образовательных учреждений в 2-х ч. / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017. – 240 с.
3. Селиванова, Н.А, Шашурина А.Ю. Синяя птица – учебник французского языка для 7-8 классов образовательных учреждений / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017. – 263с.
4. Селиванова, Н.А., Шашурина А.Ю. Синяя птица – учебник французского языка для 9 класса образовательных учреждений / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017. – 206 с.
5. Береговская Э.М. Синяя птица – аудиокурс к учебнику французского языка 5 класса общеобразовательных учреждений / Н.А Селиванова – М.: Просвещение, 2017.
6. Селиванова, Н.А. Синяя птица – аудиокурс к учебнику французского языка 6 класса общеобразовательных учреждений / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017.
7. Селиванова, Н.А, Шашурина А.Ю. Синяя птица – аудиокурс к учебнику французского языка 7 класса общеобразовательных учреждений / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017.
8. Селиванова, Н.А Синяя птица – аудиокурс к учебнику французского языка 8 класса общеобразовательных учреждений / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017.
9. Селиванова, Н.А Синяя птица – аудиокурс к учебнику французского языка 9 класса общеобразовательных учреждений / Н.А Селиванова, А.Ю. Шашурина. – М.: Просвещение, 2017.

Дополнительные источники:

1. Гак В.Г., Ганшина К.А.: Новый русско-французский словарь. М.: Дрофа, 2017 – 1160 с.
2. Гак В.Г., Ганшина К.А.: Новый французско-русский словарь. М.: Дрофа, 2017 – 1195 с.
3. Грамматика французского языка в таблицах и схемах. – М.: Просвещение, 2015. – 64 с.
4. Книга для чтения 5 класс к учебнику Э.М. Береговской – М.: Просвещение 2017. – 217 с.
5. Книга для чтения 6 класс к учебнику Н.А. Селивановой. – М.: Просвещение 2017. – 375 с.
6. Книга для чтения 7 класс к учебнику Н.А. Селивановой. – М.: Просвещение, 2017. – 435 с.
7. Книга для чтения 8 класс к учебнику Н.А. Селивановой. – М.: Просвещение 2017.
8. Книга для чтения 9 класс к учебнику Н.А. Селивановой. – М.: Просвещение 2017.
9. Сорокина, О.М. Французский язык. Основы фонетики и грамматики / О.М. Сорокина.– М.: Издательство XXI век, 2016. – 319 с.
10. Французский язык. Рабочая тетрадь к учебнику Э.М. Береговской. 5 класс– М.: Просвещение, 2017.
11. Французский язык. Второй иностранный язык. Сборник упражнений «Синяя птица» 6 класс. – М.: Просвещение, 2017. – 192 с.
12. Французский язык. Второй иностранный язык Сборник упражнений «Синяя птица» 7-8 классы. – М.: Просвещение, 2017. – 207 с.
13. Французский язык. Второй иностранный язык Сборник упражнений «Синяя птица» 9 класс. – М.: Просвещение, 2017. – 72 с.

Интернет-ресурсы:

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (www.iprbookshop.ru)
Электронно-библиотечная система ЛАНЬ (www.e.lanbook.com)
Электронная библиотека АКАДЕМИЯ (www.academia-library.ru)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, написания сочинений, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (рефераты, доклады).

Итоговая аттестация в форме контрольного урока в 5 (9) классе, экзамена (на добровольной основе по выбору в рамках государственной итоговой аттестации)

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ОК	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Результаты изучения учебного предмета УПО.01.03. Второй иностранный язык (Французский) должны отражать:</p> <p>1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;</p> <p>2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;</p> <p>3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;</p> <p>4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.</p>	<p>ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.</p>	<p>Устный опрос, письменный контроль, самостоятельная работа, практическая работа, лабораторная работа, тест, контрольный урок</p>