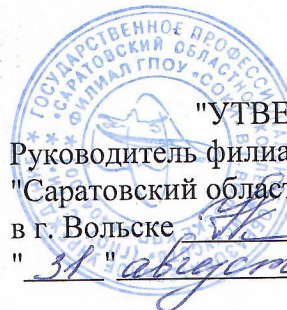


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
(ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ
ИСКУССТВ» В Г. ВОЛЬСКЕ



"УТВЕРЖДАЮ"
Руководитель филиала ГПОУ
"Саратовский областной колледж искусств"
в г. Вольске Н.Н. Кузнецова.
" 31 августа 2023 г.

ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА № 310 ЦК Инструменты народного оркестра (наименование кабинета)

Должностное лицо, ответственное за учебный кабинет:
Ващева Надежда Федоровна

ВОЛЬСК

СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБУЧЕБНОМКАБИНЕТЕ	3
2. ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН, ЗАКРЕПЛЕННЫХ ЗА УЧЕБНЫМ КАБИНЕТОМ	4
3. ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА	5
4. ОХРАНА ТРУДА И ПРОТИВОПОЖАРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	5
5. ОПИСЬ ОБОРУДОВАНИЯ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА	5
6.НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	6
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ	6
8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	6
9. УЧЕБНАЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	7
10. НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ	8

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА

1.1. Учебный кабинет - специально оборудованное учебное помещение, обеспечивающее научную организацию труда обучающихся и педагогических работников по одной или циклу учебных дисциплин, разделам модуля, модулям, предназначенное для проведения аудиторных занятий (занятий на лекциях и выполнения практических работ) и организации внеаудиторной работы обучающихся.

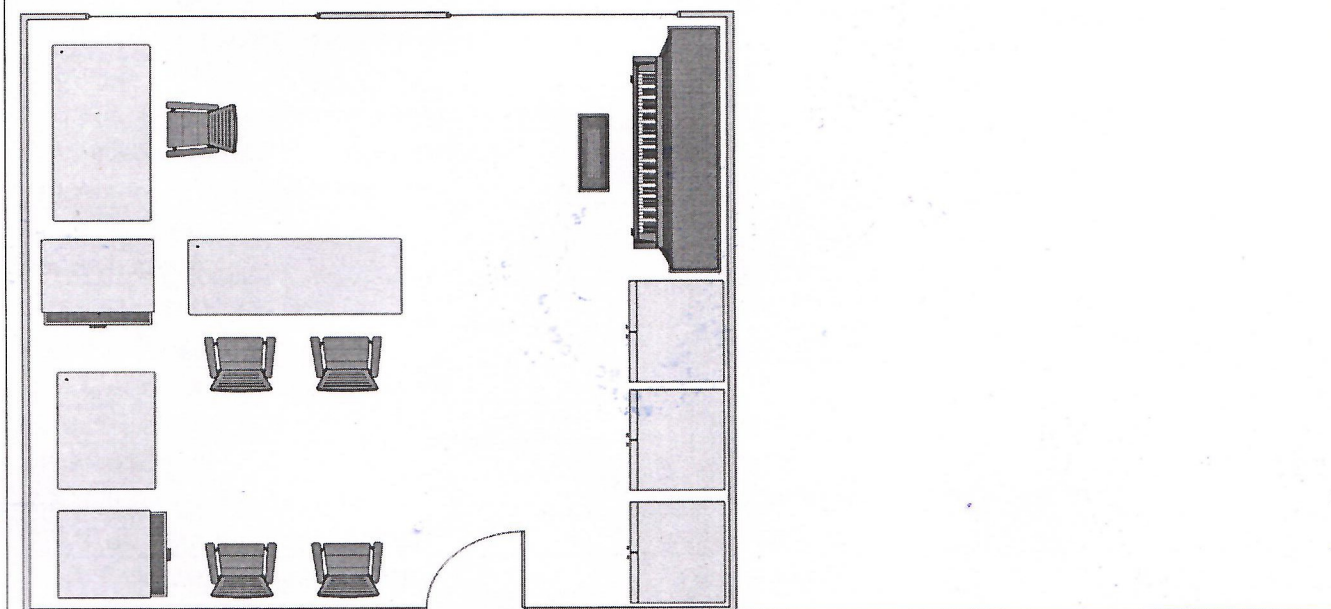
Учебный кабинет - это учебное помещение государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств», оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием и техническими средствами обучения, в котором проводится учебная, индивидуальная и внеурочная работа с обучающимися в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, учебными планами, а также методическая работа с целью повышения эффективности и результативности образовательной деятельности.

Учебный кабинет предназначен для:

- проведения всех видов теоретических и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренными учебными планами по профилю кабинета.
- проведения консультаций для обучающихся в рамках освоения ими учебных дисциплин и профессиональных модулей, выполнения учебно-исследовательских работ по профилю кабинета.
- проведение консультаций (групповых, индивидуальных, письменных, устных).
- организации самостоятельной работы обучающихся;
- организации творческой и научной работы с обучающимися;
- комплектования книжного фонда, электронного банка данных учебного кабинета.
- оказания помощи педагогическим работникам в организации и проведении учебных занятий, междисциплинарных курсов, соответствующим профилю деятельности кабинета.
- обеспечения преподавателей методическими пособиями, дидактическими материалами, мультимедийными презентациями.
- организации мероприятий, входящих в компетенцию кабинета (лаборатории) (проведение олимпиад, предметных конкурсов, конкурсов по направлению подготовки (специальности)).
- обобщению и распространению опыта организации учебного процесса, учебно-методической работы, инновационных форм и методов обучения на базе учебного кабинета.
- проведения внеаудиторных мероприятий на базе кабинета в целях воспитания и развития личности обучающихся, для достижения ими качественных результатов при освоении основной профессиональной образовательной программы.

1.2. Расположение учебного кабинета: 3 этаж в здании филиала государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств» в г.Вольске по адресу: 412900, Российская Федерация, г. Вольск, пл. Свободы, д.

1.2. План схема учебного кабинета



1.3. Режим работы учебного кабинета:

Понедельник -07:00-21:00	Четверг -07:00-21:00	
Вторник -07:00-21:00	Пятница -07:00-21:00	
Среда -07:00-21:00	Суббота -07:00-21:00	

1.4. Перечень направлений подготовки по специальностям:

Коды укрупненных групп специальностей. Коды специальностей	Наименования укрупненных групп специальностей. Наименования специальностей
53.00.00	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
53.02.03	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН, ЗАКРЕПЛЕННЫХ ЗА УЧЕБНЫМ КАБИНЕТОМ

Код специальности. Наименование специальности	Наименование учебной дисциплины/МДК/практики
53.02.03. Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	МДК 01.01. Специальный инструмент
	МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство
	МДК 01.06.Изучение родственных инструментов.
	ПП 01 Исполнительская практика

3. ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА

2.1. Число посадочных мест:	6 единиц
2.2. Характеристика помещения:	
площадь	15,7 кв.м.
2.3. Наличие солнцезащитных устройств	нет
2.4. Обеспеченность первичными средствами пожаротушения	нет
2.5. Система освещения	
естественное	2 оконных проёма
искусственное верхнее	2 штуки по 2 лампы (светодиодные)
2.6. Система вентиляции	Естественная
2.7. Система электропитания	
Электрические розетки 220 В	1 штука
Выключатели	1 штука
2.8. Система отопления	Централизованное водяное отопление
2.9. Система водоснабжения	отсутствует
2.10. Система канализации	отсутствует
2.12. Стенд по охране труда и технике безопасности	имеется

4. ОХРАНА ТРУДА И ПРОТИВОПОЖАРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

№ п/п	Наименование документа	Количество
1	Инструкция для обучающихся по технике безопасности в учебном кабинете	1
2	Правила пользования учебным кабинетом	1
3	График проветривания кабинета	1
4	Ватно-марлевые повязки	1 упаковка (4 штук)

5. ОПИСЬ ОБОРУДОВАНИЯ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА

№ п/п	Наименование оборудование	Фактическое количество оборудования
	Специализированная учебная мебель	
1	Стол	3
2	Кресло «Престиж»	1
3	Стулья	5
4	Шкаф	3
5	Тумбочка	2
	Технические средства обучения (в том числе экранно-звуковые и цифровые средства)	
1	Пианино «Смоленск»	1
2	Компьютер в сборе	1
3	Принтер HP LaserJet 1020	1
4	Подключение к сети Интернет	1

6.НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Наименование документа	Количество
1.	ПМ. 01 Исполнительская деятельность	1
2.	ПМ. 02. Педагогическая деятельность	1

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

№ п/п	Наименование документации	Количество
1.	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1
2.	План учебного процесса: 53.02.03. Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	1
3.	Календарный учебный график по специальности СПО 53.02.03. Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	1
4.	Расписание индивидуальных занятий	7
5.	Расписание групповых занятий	1
6.	Журнал планирования и учета предметно цикловой комиссии	1
7.	Личные карточки	22
8.	Индивидуальные планы	52
9.	КТП групповых дисциплин	12
10.	Паспорт учебного кабинета	7

8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Контрольно-оценочные средства для оценки результатов освоения профессионального модуля ПМ.01 Исполнительская деятельность основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	1
2.	Контрольно-оценочные средства для оценки результатов освоения профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	1

9. УЧЕБНАЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Количество
	<i>МДК.01.01 Специальный инструмент</i>	
	Агафшин П. Избранные пьесы для шестиструнной гитары. – М.: 1987	1
	Кирьянов, Н. Г. Искусство исполнительства на классической гитаре. – М.: Музыка, 1999. – 215 с.	1
	Кузнецов, И. С. Техника игры на шестиструнной гитаре/ Под ред. В. Илляшевича. – Киев: Музична Украина, 1972. – 146с.	1
	Как научить играть на гитаре / Сост. В.А. Кузнецов. – М.: Издательский дом «Классика-XXI», 2006. – 200 с.	1
	Ларичев, Е.Д. Классическая шестиструнная гитара. – М.: Музыка, 2000. – 33 с.	1
	Максименко, В.А. Гитара в концертном зале. Вып. 1. – М.: Советский	1
	Вольская, Т.И. Специфика артикуляции на домре // Материалы к курсу «Методика обучения игре на домре» / Сост. М.А. Ижболдин. – Петрозаводск, 2001. – С. 35-45	1
	Глебов И. Три фантастических танца	1
	Дитель А.-Цыганков А. Обработка русской народной	1
	Доминчен К. Скерцо	1
	Иванов В. Обработка русской народной песни «Жёлтый лист»	1
	<i>МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство</i>	
	Ансамбли шестиструнных гитар. Вып.2. -М.: Музыка,1 982. -80с.: нот.	1
	Репертуар для ансамблей русских народных инструментов Ансамбли баянов.-М.: Совет. композитор,1983.- 64с.: нот.	1
	Абрамов А. Рябиновые наигрыши	1
	Беляев А. Дюк в Москве. Парафраз на тему «Плясовой»	1
	Г. Носова. Яблочко	1
	Цыганков А., Беляев А. Сидоров В. Тайна (танго).	1
	Цыганков А., Беляев А. Цыганочка	1
	<i>МДК.03.Концертмейстерский класс</i>	
	Старинные русские романсы для шестиструнной или семиструнной гитары.-М.: "Кифара" ,1994.-40с.: нот.	1
	Популярная музыка для ансамблей русских народных инструментов - М.: Музыка,1984.- 72с. : нот.	1
	Дунаевский И. Вечер вальса. Если б имела я десять сердец. Моя Москва. Ой, цветёт калина. Песня о Каховке. Спой нам ветер. Широка страна моя родная. Школьный вальс. Дальняя сторожка.	1
	Хренников Т. Колыбельная Светланы. Московские окна.	1
		1

НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

№ п/п	Наименование наглядного пособия	Количество
1.	Музыкальные иллюстрации:	
2.	Домра (соло)	
3.	Домра (ансамбль)	
4.	Гитара (соло)	
5.	Гитара (ансамбль)	